# حديقة الألغاز

اعداد
نبيل عبد الحميد عيسوي

العلم والايمان للنشر والتوزيع

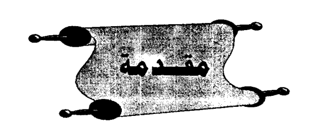
العلـم والإيمـان للنشـر والتوزيـع
دسوق / ميدان المحطة / شارع الشركات
ت : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١
ف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١

رقـم الإيـداع : ١١١٣٢
الترقيم الدولي
I.S.B.N. 977- 308- 098- 6
جمع وإخراج:
هايدى محمد عبدالمجيد



٢٠٠٧ م





# مقدمة

الفوازير أو الألغاز لعبت دوراً كبيراً في الحياة الثقافية فاتخذها العلماء أسلوباً لتقدم المعرفة وحل المشاكل واتخذها الأدباء والشعراء مادة لإظهار البراعة والتفوق .

والألغاز فن مشترك بين جميع الأمم والشعوب ولكن الشعب المصري كان أوفى حظًا من هذا الفن وأظهر براعة في ارتياده وقد ساعد على ذلك ما يمتاز به الشعب المصري من ذكاء فطري وبراعة الفطنة وكان من أروع وأمتع هذه الألوان رواية الحكايات والنوادر...

والألغاز مستمدة من البيئة وكلها تدور حول ما يأكلون ويلبسون

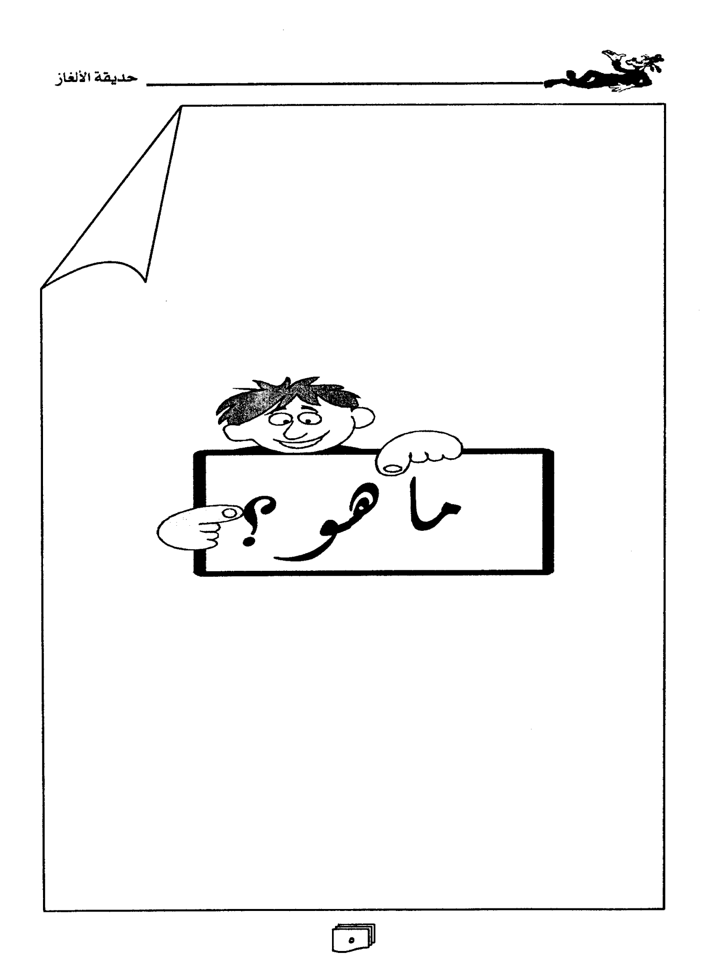
وقد قال أحد الزجالين الظرفاء عن الفوازير :

| | |
|---|---|
| بـــالفوازير يرتقـــي | كـــل شـــعب مبهـــدل |
| بـــالفوازير شـــعبنا | ســـوف يعلـــو ويعتلـــي |
| بـــالفوازير يـــا أخـــي | كـــل هـــم ســـينجلي |

وهذا الكتاب يحمل بين دفتيه العديد من الألغاز والفوازير في كافة المجالات..

فهيا عزيزي القارئ نفكر معاً ونحل هذه الألغاز.




ما هو؟

١- ما هو الشيء الذي لا يصلح للاستعمال إلا بعد كسره؟

٢- ما هو الشيء الذي يُصنع من الماء والزيت ولا يستغني عنه البيت وهو لا يتكلم ولكنه يرغي وما لـه رجـلان ولكنه يتزحلق؟

٣- ما هو الشيء المتليء بالثقوب ومع ذلك يحتفظ بالماء ؟

٤- ما هو الشيء الذي يتكلم ثانياً ولا يتكلم أبداً أولاً ؟

٥- ما هو الشيء الذي يوجد في المزارع أخضر وفي الأسواق أسود وفي البيت أحمر ؟

٦- ما هو الشيء الذي يخذ منك قبل أن تأخذه أنت ؟

٧- ما هو الشيء المشترك بين الآتي :- عنب- بن - كرنب - بندق - بطاطس؟

٨- ما هو البيض الذي لا يوجد به صفار ؟

٩- ما هو الشيء الذي تحط صوابعك في عينيه يلعب برجليه ؟

١٠- ما هو اسم الإشارة الذي تقرأه من النهاية مثل البداية ؟

١١- ما هو الشيء الذي في الصباح يسير على رجلين وفي العصر يسير على ثلاث وفي الغروب يسير على أربع ؟

١٢- ما هو أوجه التشابه بين الكلمات الآتية :-

الصلاح – الصوم – حرام – حلال – ورد – أمسك ؟

١٣- أبو شهرة دولية بيطّعم من أمه والحلو في بساتينه

على شجرة بنلمه وعصيره عارفينة وبنشرب من دمه فما هو؟

١٤- بيلف ع الخشب تبارك من وهب سماره وكهرمان ولو لفوق

نبص نقصة بالمقص ونحلي منه تاني ؟

١٥- أخضر يا رمز السلام شارك أشهى غذاء وزيتك فيه الشفا والدوا وشجرتك

شجرة مباركة فما هو ؟

١٦- ترماي طالع ترماي نازل ممنوع يمشي نهائي في الشارع تستناه على باب

عمارتكم تستناه في الحي السابع فما هو ؟

١٧- بناكله أخضر وناشف وينام في قلب شقه أرخص وجبة شعبية معروف

في كل حتة في لندن أو في شبرا أكله الأغنياء والفقراء فما هو ؟

١٨- ضابط في الحقوق أدواته منظمة موجودة في كل سوق في الحق معلّمه

وقاضي ومستشار موجود في المحكمة فما هو ؟

١٩- نربيه ونرميه وله كتير غنوا وناس بترزق منه وناس بتاجر فيه وناس

بتشتريه فما هو ؟

٢٠- ما هو الشيء الذي إذا ابيض لونه اعتبر قذراً ؟

٢١- ما هو الحارس الذي له أسنان ولا يأكل ؟

٢٢- جماعة جمعناهم في قلب البيت مسكناهم البيض طلع من الفتحات والجماعة مسكناهم ؟

٢٣- ما هو الشيء الذي تدب فيه الحياة عندما تلمسه يد الإنسان ؟

٢٤- الكون له عينان واحدة ترى بيها في النهار والأخرى في الليل فما هما ؟

٢٥- ما هو الشيء الذي نذبحه بأيدينا ونبكي عليه ؟

٢٦- ما هو البيت المتعدد الأدوار وآخر أدواره خضراء ؟

٢٧- قابل رجل رجل آخر فقال له ماذا تشتهي ؟ فأجابه "أعز مفقود وأهون موجود " فما هو هذا الشيء الذي كان يريده الرجل ؟

٢٨- ما هو الشيء الذي إذا ذكرته لم يعد ؟

٢٩- ما هو الشيء الذي يحب الناس أن يأكلوه مع كل شيء ولا يستطيعون أن يأكلوه بمفرده ؟

٣٠- ببغاء محبوس في حجرة من عظم ولحم ؟ فما هو ؟

٣١- ما هو البيت الذي لم يسكنه أحد والبحر الذي لم يسبح فيه أحد؟

٣٢- ما هو الشيء الذي يخصك ويستعمله غيرك أكثر منك وأنت تستعمله قليلاً ؟

٣٣- ما هو قد تنظر إليه فيبدو وكأنه غير موجود فإذا تحسسته أدركت أنه موجود وهو كالثلج الذي لا يذوب وكالماء الراكد الذي لا يتحرك ؟

٣٤- عامل بيته بلا طوب أو خشب وحوائطه بيضاء كالثلج لا نوافذ لها ولا أبواب فإذا جذبت الجدران صارت ثياباً فما هو ؟

٣٥- مسافر صغير له مقدرة كبيرة يشرب جرعة من سائل معين فيجرى ألف ميل ويخلع قبعته قبل أن يبدأ ثم يلبسها عندما يستريح فما هو ؟

٣٦- كطفل يتسلّق شجرة صغيرة إلى منتصفها يرتدي طبقات من الملابس الخضراء وقبعة لها " شراشيب " حمراء طويلة فما هو ؟

٣٧- شيء يتسع مئات وألوف ولا يسع عصفور منتوف فما هو ؟

٣٨- شيء ثقيل لا يمكن أن تنزعه يدور ليل نهار ولا يغير موضعه فما هو ؟

٣٩- ما هو الشيء الذي يسقط باستمرار ولا ينكسر ؟

٤٠- ما هو الشيء الذي له جلد وليس حيوان وله أوراق كثيرة وليس نبات؟

٤١- معدن من المعادن لو غيرت أحد حروفه أصبح نوع من الأقمشة فما هو ؟

٤٢- طير طار في البحر لا ريش له ولا منقار فما هو ؟

٤٣- ما هوامش جوة البيت ولا هي ولا هو برة البيت ومع ذلك هو أو هي جزء من البيت ؟

٤٤- عنده ٤ صوابع وإبهام لكن ما هوامش عضم ولحم فما هو ؟

٤٥- حاجة بتمر في الشمس وعمرها ما كان لها ظل ؟

٤٦- تـوأمـان شـابلين حمـل ثقيل مليانين بالنهار فاضيين مرتاحين في الليل ؟

٤٧- ما هو وسط مصر بالضبط ؟

٤٨- يصعد ممتلئاً ويهبط فارغاً فما هو ؟

٤٩- ما هو الشيء الذي تشتريه بالمتر وتدوسه بالرجل ؟

٥٠- ما هو الشيء الموجود في الدقيقة والثانية وغير موجود في الساعة ؟

٥١- ابن الماء ولو عاد إلى الماء مات فما هو ؟

٥٢- شيء نصفه من عند الجزار والنصف الآخر من عند النجار فما هو ؟

٥٣- شيء طويل كلما سار نقص طوله فما هو ؟

٥٤- ما هو الشيء الذي ينزل في الماء ويغطس فيه ولا يبتل ؟

٥٥- ما اسم شيء إذا فكرت فيه فهو حلو وإذا نقص منه حرف صار مُراً وقد قيـل عنـه إنـه مـنجم لأنـه يحتـوي علـى كـثير مـن المعـادن مثـل الحديـد - الفوسفور ؟

٥٦- ما هو الشيء الذي كلما زاد نقص ؟

٥٧- ما هو لابس تاج وماشي حافي ؟

٥٨- حديقة أشجارها من العــاج الأبيـض جواها بلبل بيغني ويغرد ؟

٥٩- عادل ميظلمش مع انه من غير عقل وروح فمن هو ؟

٦٠- مـا هـو الشيء الـذي يتحـدث بجميـع اللغـات ولكنـه لا يفـرق لغـة واحـدة ويقال عنه أنه يُقرب بين الشعوب ويفرق بين الجيران ؟

٦١- ما هو الشيء الذي يقرصك ولا تراه ؟

٦٢- ليس كبيراً ومع ذلك يملأ الحجرة كلها وفي الليل نحتاج إليه جميعاً وفي النهار لا يحتاج إليه أحد فما هو ؟

٦٣- ما هو الشيء الذي لا ينطق إلا بعد أن تقطع جزءاً من رأسه ؟

٦٤- ما هو الشيء الذي يوصل إلى أي مكان دون أن يتحرك؟

٦٥- ما الذي يوجد بيني وبينك ؟

٦٦- وقف أحد الباعة ينادي على سلعته فطلبت منه إحدى السيدات نوعاً من تلك السلعة فسألها : شاي ولا قهوة ؟ فماذا كان يبيع هذا البائع ؟

٦٧- ما هو الشيء الذي تقابله في البانيو والبحر والبحيرة لكنك لا تقابله أبداً في المحيط ؟

٦٨- طائر مكون من ٣ حروف أوله نهاية أدب وثاني حرف منتصف رجب فما هو ؟

٦٩- ما هو الشيء الذي يمشي بلا أرجل ويضرب بدون يد ويقف عندما ينام ؟

٧٠- ما هو الشيء الذي يدل على الفساد في المادة ولو قلبت حروفه أصبح نفع ؟

٧١- ما هو الاختراع الإنساني الذي قسم التاريخ إلى ما قبل التاريخ وما بعد التاريخ ؟

٧٢- ما هو الشيء الذي ليس له بداية ولا نهاية ؟

٧٣- ما هو الشيء الذي في حجم الجاموسة وما توزنش ناموسة ؟

٧٤- طبق بنور مليان برحيق الزهور ربنا نصحنا به فما هو ؟

٧٥- ما هو الشيء الذي يوضع على المائدة أمام الجميع ويأخذ كل واحد حصته ومع ذلك فهو ليس بشيء يؤكل؟

٧٦- ما هو الشيء الذي إذا لمسته صاح ؟

٧٧- ما هو الشيء الذي يوجد في السودان مرة واحدة وفي سوريا اثنين وفي تونس ثلاثة ولا يوجد منه شيء في مصر ؟

٧٨- ما هو الشيء الذي يشترك في لبسه الحيوان والإنسان ؟

٧٩- شيء يقرب البعيد ولو حذفنا أول حرفين منه أصبح ستة فما هو ؟

٨٠- ما هو الشيء الذي يعتبر متسخاً عندما يكون أبيض وحين يصبح أسود يعتبر نظيفاً ؟





٨١- ما هو الشيء الذي تستطيع أن تمسكه بيدك اليمنى ولا تستطيع أن تمسكه بيدك اليسرى ؟

٨٢- ما هو الفريق الرياضي الذي يسير فيه الفريق الفائز إلى الخلف ؟

٨٣- ما هو الشيء الذي إذا وضعناه في الثلاجة لا يبرد أبداً ؟

٨٤- ما هو الشيء الذي يقطع المسافات وهو سائر على رأسه ولا يمشي إلا بالضرب ؟

٨٥- ما هو الشيء الذي يكبر إذا تركته على ما هو عليه ويصغر إذا أضفت له شيء ؟

٨٦- ما هو الشيء الذي يوجد في مكة ولا يوجد في الحجاز ؟

٨٧- ما هو الشيء الذي يوجد في أوله خلود ومنتصفه الآخرة ونهايته الصراخ ؟

٨٨- بيتان لم يبنيهما إنس ولا جن من قدم الزمان تعيش في أحدهما ولا تستطيع العيش في الآخر فما هما ؟

٨٩- ما هو الشيء الذي يجري دائماً ولا يتعب ؟

٩٠- ما هي الفصول التي لا توجد بها تلاميذ ولا كتب ولا أساتذة ؟

٩١- ما هو الشيء الذي نراه ولا يرانا ونسمعه ولا يسمعنا ؟

٩٢- حارس مليان شهامة طيب مخلص أمين تابع دائماً تأمره يقول آمين بيضحي بعمره من أجلك صوته يخوّف الديابة فما هو ؟

٩٣- بيرقص كتير وينام وهو واقف ولابس حذائه فما هو ؟

٩٤- ما هو الشيء الذي يكون أخضر في النبات وأحمر في يد البنات ؟

٩٥- ما هو الشيء الذي لا يملكه سيدنا آدم على الإطلاق على الرغم من أنه منح هذا الشيء لكل أولاده ؟

٩٦- ما هو الشيء الذي له موجات كهربائية ومجال مغناطيسي وأشعة تحت الحمراء وليس به أسلاك ؟

٩٧- ما هو الشيء الذي إذا أردت أن تستعمله رميته ؟

٩٨- ثلاثة عبروا النهر الأول لمس الماء بقدمه ورآه بعينه والثاني لم يلمس الماء بقدميه ولكنه رآه بعينه والثالث لم ير الماء ولم يلمسه ومع ذلك الثلاثة عبروا النهر فمن هم؟

٩٩- في حجم الفزدقة وله ألف عين مبحلقة فما هو ؟

١٠٠- يطلقون عليه فاكهة الملوك واشتهر بأنه ملك الفاكهة فما هو ؟

١٠١- ما هو طويل طويل وما يعديش ديل الحصان ؟

١٠٢- ما هم عشرة ولابسين طواقي بيضه ؟

١٠٣- أختان توأمان تعيشان قريبتان واحدة على اليمين والأخرى على اليسار ولا ترى الواحدة منهما الأخرى فمن هما ؟



١٠٤- ما هو الشيء الذي نصفه منفرداً لا يؤكل وكله مجتمعاً يؤكل ؟

١٠٥- شيء في الأرض إذا حذفت منه حرف صار في السماء فما هو ؟

١٠٦- شيء يلف جسمك ولا تلبسه ويستسلم لقبضتك ولا تمسكه ويدخل جوفك ولا تأكله فما هو ؟

١٠٧- ما هو القوس الذي بلا سهم ولا وتر يُرى نهاراً وفي الليل ليس له أثر ؟

١٠٨- ما هو الأخ الذي لا يستطيع أن يمكث مع أخويه الآخرين سوى ثانية واحدة فقط ؟

١٠٩- طائر مكون من أربع حروف الحرف الثاني والأول بمعنى عقل والحرف الرابع والثالث بمعنى عقل أيضاً فما هو ؟

١١٠- اسمه اسم إنسان وجسمه جسم حيوان وأبوه من منتجات الألبان فما هو؟

١١١- ما هو الشيء الذي يعيش سجيناً في الظلام ويقوده ٩ قواد ولكل قائد ٣٠فارساً ؟

١١٢- قطن – ثلج – صفار بيض – حليب – أي شيء شاذ بينهم ؟

١١٣- أصفر بلون الشمس لونه مالوش مثيل يدخل في كل أكلنا وعلشان كده عملوا له عيد فما هو ؟



١١٤- متنوع في ألوانه فمنه الأبيض والأحمر المائل للصفرة والأرجواني والأسود غني بالحديد أوزانه بضعة جرامات وأكثر من الكيلوجرامين وقيل عنه :

يذهب ألف علة وعلة  يبرد الصدر ويشفي الغلة

فما هو ؟

١١٥- ما هو الشيء الذي يوجد في الجيب ولا يمك أن يستغني عنه رغم بساطته ويُصنع من القطن أو الحرير أو الورق ؟

١١٦- ما هو المعدن الذي يُطلق عليه الحجر العاشق ؟

١١٧- ما هو فستق العبيد ؟

١١٨- ما هو النبات الذي يُطلق عليه الوردة النتنه ؟

١١٩- يسير بلا رجلين ولا يدخل إلا بالأذنين ما هو ؟

١٢٠- ما هو الشيء الذي يحمل قنطار ولا يستطيع حمل مسمار؟

١٢١- ما هو المعدن الوحيد الذي يكون على هيئة سائل ؟

١٢٢- هو ليس شجرة ومع ذلك له أوراق كثيرة فما هو ؟

١٢٣- ما هو السؤال الذي نجيب عليه دائماً بكلمة نعم ؟

١٢٤- ما هو معنى الجملة التالية : "أمغ أميغ الأمغاء بحفغ بئغ في الصحغاء؟

١٢٥- ما هو الشيء المختلف فيما يأتي ؟

(أ) أسد- نمر - ذئب - زرافة .

(ب) الرباط - باريس - لندن - إسكندرية .

١٢٦- جسمه صغير وذيله قصير فروته جميلة مثل الحرير أكله الحشيش وشعير فهل تعرف ما هو ؟

١٢٧- ما هو الطائر الذي يستطيع الطيران إلى الخلف ؟

١٢٨- أحمر بط راقد في الخط ما هو ؟

١٢٩- ما هو الشيء الذي يؤكل قبل العصر في شهر رمضان ؟

١٣٠- نبات اسمه مكون من كلمتين لو حذفنا الكلمة الأولى صارت اسم طائر فما هو ؟

١٣١- ما هو الحج الأصغر ؟

١٣٢- يطير بلا أجنحة ويمشي بلا أقدام ويبكي بلا عيون ما هو ؟

١٣٣- ما هو الشيء الذي خلقه الله سبحانه وتعالى ولم يفعله؟

١٣٤- ما هو أبو الأهوال ؟

١٣٥- ما هو أبو مالك ؟

١٣٦- ما هو أبو عبده ؟

١٣٧- ما هو أبو الدهر ؟



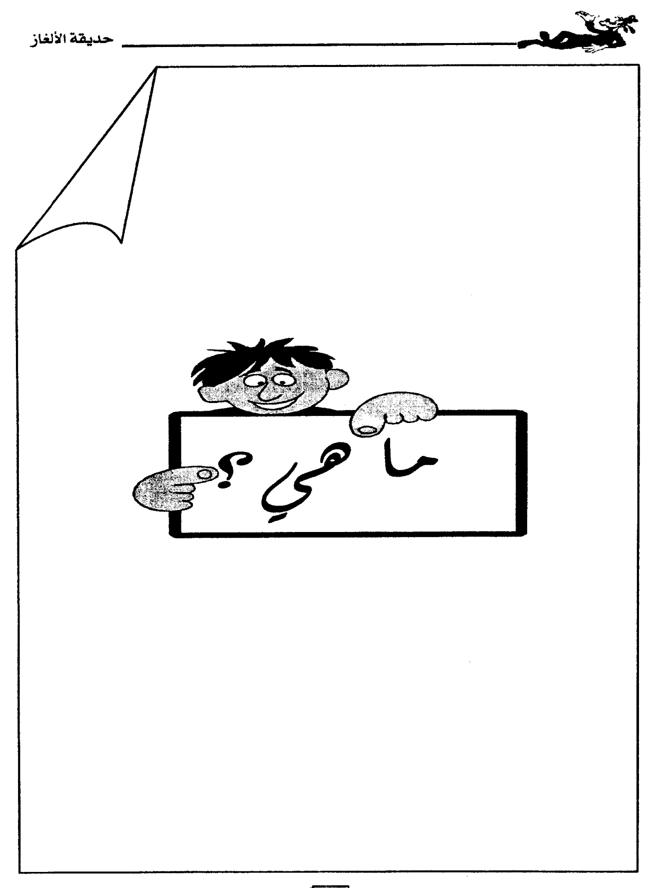
١٣٨- أنا شفت ميزان غريب وعجيب لازم تستخدمه وأنت بتوزن أوزان ما تشوفها العين فما هو ؟

١٣٩- ما هو النبات الذي أطلق عليه العلماء الكرة الذهبية؟

١٤٠- معلقاً في الهواء أو مثبتاً على الصدور في رقة وسام رفيع مخفياً وراء حوائط الديكور أو متوسطاً المائدة في ثبات ووضوح ضخماً ثقيلاً أو رقيقاً دقيقاً ملتحماً بالشفاة أو بعيداً منها لسنتمترات ما هو ؟

١٤١- ما هو المرض الذي لا يصيبك أبداً وأنت في القطب الشمالي ؟

١٤٢- ما هو الشيء الذي يقضي فيه الإنسان ثلث عُمره ؟


ما هي ؟





١- مدينة خضراء صفراء أرضها حمراء وبيضاء سكانها عبيد- مفتاحها الحديد ؟

٢- حاجة زي الفيل ملفوفة في جنزير لو حطينا نقطة على اسمها تبقى حاجة بطير ؟

٣- إنها أكثر الأشياء شيوعاً ومع ذلك فهي ليست حيواناً ولا نباتاً ولا معدناً من المعادن - إنها غير صلبة ولا سائلة ولا غازية وهي لا تحتوي أجزاء ميكانيكية ولا محركات ولا عجلات ومع ذلك فهي تتحرك دائماً .. إنها تلد نفسها ومع ذلك فهي ليست حية يوماً .. إنها يمكن أن تدمرنا جميعاً ومع ذلك فلن نستطيع أن نعيش بدونها أنها ليست جزء منا ومع ذلك فكلنا يستطيع إيجادها . ما هي ؟

٤- شجرة مكونة من ١٢فرع كل فرع له ٤ غصون كل غصن ٣ أوراق ما هي ؟

٥- لابسه ١٠٠فستان كلهم بيض ومش ألوان نأكلها بلذة تشعوطنا وتعيطنا ما هي؟

٦- إذا ربطتها تقدر تمشي وإذا فك الرباط تقف أحسن تقع ؟

٧- لها ١٠٠عين وعمرها ما بكت ولا نزلت ولا دمعه ؟

٨- عندها عين واحدة عمرها ما قفلتها ؟

٩- ما هي العُشبة أو النبته السحرية في الحكايات القديمة وكان لهذه النبّته الصفة السحرية ومفتاح الحل الرقم ٤٠؟



١٠- ما هي : حاجة ما بتشوفش أي حاجة ومع ذلك ترشد الناس إلى كل حاجة ؟

١١- ما هي : مطربة لا شعر ولا ديل وصوتها أعوذ بالله منه في الليل ؟

١٢- اسم فاكهة مكون من جزأين الجزء الأول بمعنى اثنين والثاني اسم دولة فما هي ؟

١٣- زهرة مزروعة في يدك تنفتح عندما تسقط الأمطار فما هي؟

١٤- أسفلها دائماً مبتل بالماء وهي ناشفة ومبلولة وحاملة ومحمولة فما هي ؟

١٥- تقذفها بالحجارة فتقدم إليك الهدايا ولا تسقط أوراقها أبداً فما هي ؟

١٦- تكفيها تتملي ترفعها تفضى فما هي ؟

١٧- تستطيع أن تمشي وأن تقف وليس لها أرجل فما هي ؟

١٨- قطعة وراء جبل تلتقط كل خبر فما هي ؟

١٩- شاورت لها شاورت لي ضحكت لها ضحكت لي سألتها رأيها في فستاني قالت لي بصراحة من غير ما تتكلم فما هي ؟

٢٠- عروسة في فستان لابسه ١٠٠فستان فساتين خضرا منسوجة بالقدرة ونحن بالسكاكين نُقطع هذه الفساتين فما هي ؟

٢١- لها اسم وبعده صاروخ لها جسم بسيط منفوخ لها وزن خفيف معلوم وزمان كان لها لزوم فما هي ؟

٢٢- في الصلصة مسبوكة وتتلعبط على الشوكة وتتوضب في صينية أشكالها معروفة ومخصوصة ولها شهرة عالمية فما هي ؟

٢٣- اليوم هي بفلوس وبكرة تصبح بلا قيمة تقدم الفن والإعلان وهي ليست التليفزيون ولا إنسان ولا حيوان فما هي؟

٢٤- كلمة مكونة من ثلاث حروف الحرف الأول والثاني اسم طير والحرف الثاني والثالث وزن ثقيل والحرف الأول والثالث نبات نصنع منه مشروباً شهيراً فما هي ؟

٢٥- مُربعة ومهندمة بالحرير مكتسية فيه حجر من السماء كل القلوب بتحبها وتتمنى يوم قربها فما هي ؟

٢٦- ما هي الشجرة المباركة ؟

٢٧- فوق القلب متعلّقة طول الدراع ومتزوقة ومحندقة وأُبهة لكنها في طبعها بالضبط زي المشنقة فما هي ؟

٢٨- فوقنا سلطانة مواعدنا في الشتا بنبرد وهي دفيانة ولما بنام بتسافر وتبقى وحشانا والصبح لما بنصحى بتصحى ويانا فما هي ؟

٢٩- حدفتها لفوق وهي بلون الثلج وقعت على الأرض وهي بلون الذهب فما هي ؟

٣٠- ما هي الشجرة التي يُطلق عليها شجرة الحياة ؟

٣١- ما هي اللعبة التي يُطلق عليها اللعبة البيضاء ؟

٣٢- ما هي فاكهة الشتاء وهي ليست فاكهة ؟

٣٣- ما هي ملكة الخضروات ؟

٣٤- ما هي اللعبة التي يُطلق عليها "أم اللعبات" ؟

٣٥- ما هي الشجرة التي يطلق عليها الشجرة الباكية ؟

٣٦- ما هي المدينة التي تُلَقب بالتفاحة الكبيرة ؟

٣٧- ما هي الدولة التي يُطلق عليها بلاد الفلمنك ؟

٣٨- ما هي الدولة التي وصفها أحد الرحالة بقوله :ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء وثلاثة أشهر مسكة سوداء وثلاثة أشهر زمردة خضراء وثلاثة أشهر سبيكة حمراء ؟

٣٩- ما هي الدول التي يُطلق عليها الدولة القارة ؟

٤٠- دولة لو عكست حروفها يبقى أقرب أقاربك فما هي هذه الدولة ؟

٤١- دولة عربية مكونة من ٧حروف الحرفان الأولان والأخيران متشابهان والحروف الثلاثة في الوسط تُشكل ركن من أركان الإسلام فما هي هذه الدولة ؟

٤٢- ما هي بلاد الشام ؟

٤٣- ما هي العاصمة التي تُذكرنا دائماً بالفيل ؟

٤٤- ما هي المدينة التي لها أحفاد ؟

٤٥- لها رقبة وليس لها رأس فما هي ؟

٤٦- ما هي العاصمة العربية التي تدل على أن كلا الأبوين له ابن أخ ؟

٤٧- ما هي بنت الدهر ؟

٤٨- ما هي بنت الشفاة ؟

٤٩- ما هي الطبلقة ؟

٥٠- ما هي الحوقله ؟

٥١- ما هي ملوك الفاكهة ؟

٥٢- ما هي الشجرة التي تنبت في قعر جهنم ؟

٥٣- ما هي السورة الوحيدة في القرآن التي لا تبدأ بالبسملة ؟

٥٤- ما هي أصغر سورة في القرآن الكريم ؟

٥٥- توجد سورة في القرآن بها بسملتان ما هي ؟

٥٦- ما هي ليلة السواء ؟

٥٧- عروسة بتغير كل يوم فستان ما هي ؟

٥٨- جيت أكلها قلعت قميصها .. ما هي ؟

٥٩- قاعدة في الخُص وعينها بتبص فما هي ؟

٦٠- ما هي أم الوليد ؟

٦١- لعبة ثلاثة أخماسها = نصف فما هي ؟

٦٢- ما هي أم عبيد ؟

٦٣- في الشارع متعلقة في عامود عشان تشيل الهم ولا حد بيهتم فما هي ؟

٦٤- في كل يوم أمشي عليها مربعة ومسدسة وعلمتني الهندسة من غير ما أروح المدرسة فما هي ؟

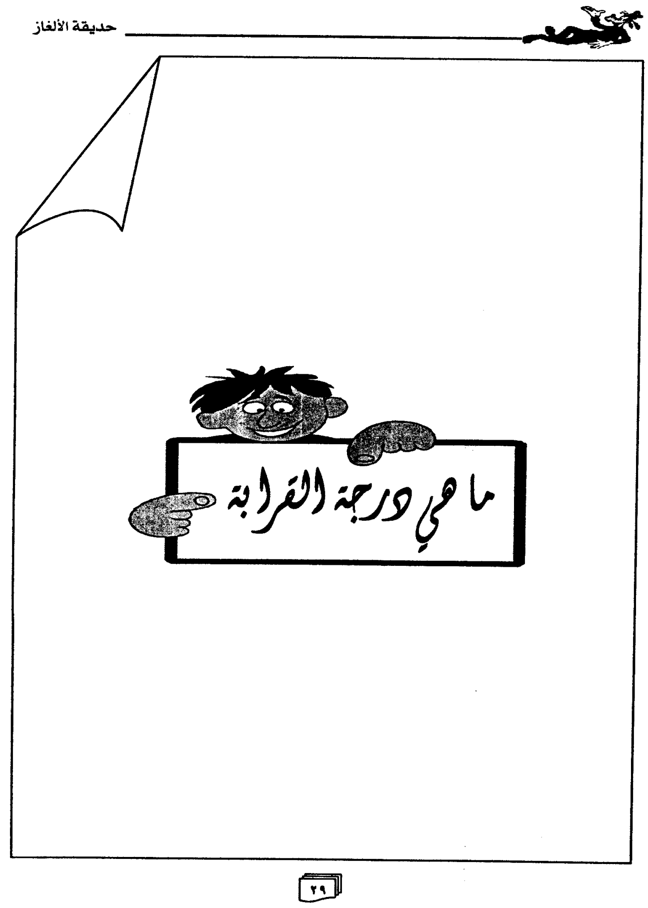
٦٥- طول السكة وأنت مسافر وياك تمشي صف عساكر فما هي ؟

٦٦- الست أم جونلة ظلموها الحبايب على كتر منافعها مركونة ورا الباب مع أن فوائدها كثيرة ومن غيرها حياتنا مستحيلة ؟

٦٧- آكل بيها أكله هنية آكل محشي آكل مشوي إلا الشوربة والملوخية فما هي ؟

٦٨- شجرة بثمارها تحليك وتموت أولادها وتكسيك فما هي ؟

٦٩- سكينة وايديها اتنين بالعافية تقطع عرقين والغدا يتعطل ساعتين فما هي ؟


ما هي درجة القرابة





١- ما صلة القرابة بينك وبين إبنة والد والدك ؟

٢- ما قرابتك إلى كل من بنت والد والدتك ؟

٣- ما قرابتك إلى ابن خال بنت عمتك ؟

٤- ما قرابتك إلى زوجة والد ابن أخيك ؟

٥- قالت إحدى السيدات وهي تعرض على صديقتها صورة فتاة شابة : إن أم هذه الفتاة هي الابنة الوحيدة لوالدتي فمن تراها تكون الفتاة التي تعرض السيدة صورتها ؟

٦- سِلف أمك ما قرابته لك ؟

٧- عمتك أخت أبوك خال ابنها ماذا يقرب لك ؟

٨- ما قرابة الشخص لك إذا كانت أمه حماة أمك ؟

٩- شخصان دفنا أخاهما ولكن الميت لم يكن له إخوة فمن كان هذا القريبان؟

١٠- ذهب رجل لزيارة سجين فسأله مدير السجن عَمّن يكون من السجين : فأجابه والد المسجون هو ابن والدي فمن هذا الرجل الزائر ؟

١١- ما درجة قرابة طفل من والده الحقيقي إذا لم يكن هذا الطفل إبنه ؟

١٢- زوجة والد عمتك ماذا تقرب لك ؟

١٣- ابن ابن أم أمك ماذا يقرب لك ؟

١٤- سألت الفتاة الرجل ماذا تقرب لي : فقال لها أمي تبقى حماة أمك فماذا يقرب لها ؟

١٥- ما صلة القرابة بين يوسف وأمين إذا كان يوسف ابن أمين؟

١٦- سأل القاضي الرجل الذي مثل أمامه في المحكمة : من هو أقرب أقربائك فرد الرجل : أقرب أقاربي فتاة هي ابنة زوجة ابن أمي الوحيد فما صلة القرابة بينهما ؟

١٧- بنت حماة كنة أمي من تكون ؟

١٨- اجتمع عدد من الأشخاص ينتمون إلى عائلة واحدة بل وتوجد بينهم بالتحديد الروابط التالية :أب – أم – أخ – أخت – ابن خال – ابن عمه- ابن أخت – ابنة أخت خال وعمه – هل يمكنك أن تحدد عدد الأشخاص الذين يمثلون درجة القرابة هذه ؟

١٩- أبو أبوه يبقى جدي فمن هو ؟


ألغاز شعرية



١- أنـا العـالي العـالي سـعري لـيس بالغـالي
وجلـدي لونـه أحمـر وإن شـئت فهـو أصـفر
وكـل النـاس تهـواني وتعشـق كـل ألـواني

٢- مـا اسـم شـيئاً حسـن طعمـه
تلقـاه عنـد النـاس موزونـاً
تـراه معـدوداً فـان زدتـه واواً ونونـاً
صـار موزونـاً

٣- يميـت ويمشـي وهـو ميـت بنفسـه
ويمشـي بـلا رجـل إلى كـل جانـب
تـراه في حضـيض الأرض طـوراً
وتـاره تـراه تسـامي فوقـه ظهـر السـحائب

٤- وضدان على مثل هذا تعاقبا وكـم بهمـا عـدت الأنـام الحقبـا
وهـذا بصير يـدل على الهـدى وهذا أعمى ليس يدل على الهدى

٥- حجرة وهي مش حجرة وعندها أربع أرجل
ولا هي بقرة تأكل حشيش ولا هي نعجة ولا غنامه
وتبيض البيض وهي مش دجاجة ولا نعامه

٦- يا واحدا في عصره بمصره ومن له حسن السّناء والسّنا
تعرف لي اسماً فيه ذوق وذكا حلو المحيا والجنان والجنى
والحل والعقد له في دسته ومجلس الصدر وفي المصدر المنى
إن قيل يوماً هل لذاك كُنية فقل لهم لم يخل يوماً من "كُنا"

٧- ما اسم جارية سارت على عجل
لم تترك السير إلا آخر الأجل
وتقطع الفُلك الدوار مسرعة
في كل يوم لم ترحل ولم تزل
وقلبها في وجيب وهي آمنة
لا يهدأ القلب في حل ومرتحل
لا تعرف إلا وهي جائعة
وكم هدت حائراً يوماً إلى السُبل
ولم تسر قط إلا وهي شابعة
ولم تمد يداً يوماً إلى أكل





٨- كل ما يلف بوشه — في ناحية يتكلم لغة ثانية
ويغير صورة صاحبه — اللي تحت في أقل من ثانية
رغم قيمته الكبيرة — إلا أنه غاوي السطوح
وصاحبه اللي قاعد — في الشقق برة يبوح
يجيب لك البعيد — ما يهمه جبال أو سطوح

٩- طالع نازل زي المنشار — في السوق
فرضينه على الكل — بالعافية وبالذوق
بيحكم سعره الفاكهة — في باب اللوق
اللي يعلى عنه يبقى — قب لفوق
واللي يقل عنه — يبقى كده مزنوق
نصفه الأول فريكا — والثاني على وزن نار
ساعات يتجنن — ويولع لنا في الأسعار
سعره ما بقاش — سر من الأسرار
جايبينه من ور — ورا البحار
الكل عارفه — حتى الحداد والنجار

١٠- منقوش عليه كلام لذيذ    خلانا نميز كل التمييز

حجر بازلت    لكنه عزيز

خدوه معاهم    بلاد الإنجليز

ثلاث لغات مكتوبة    عليه من زمان

فسروا في القديم    وسره انكشف وبان

واللي بين المجهول    لغة أهل اليونان

---

١١- بيدي لكل واحد    حقه باللي

في برجه بيتولدوا    هو اللي قايللي

لا أحب أميله    ولا أحب هو يملي

لو يميل    الدنيا كلها تتبرجل

ضحاياه كتير    مهما فضلت تتحجل

مع عوجته    الخلق كلها تتململ

ومع عدلته    الحالة كلها تتبدل

وصوت الحق    في الدنيا يجلجل

١٢- لــو قربــت منهــا كــتير في الحــال تمــوت
واصـــله في الميـــه حتـــى لظهـــر الحـــوت
لــو بعــدت عنــا لا نلاقــي مانجــه ولا تــوت
علمتنـــــــا إزاي نحسـب الوقـت بـالنبوت
مـن غيرهـا لا نلاقـي بيضـــة ولا كتكـــوت
في الصيف لازم يوماتي علينـــــا تفـــوت
تصـحي اللـي نـايم علشـان يقـوم للقـوت
ولـــو نامـــت تضلم لنا الشوارع والبيوت

١٣- بتخلي الشمال يمين والـيمين عنـدها شمـال
تقولـك حقيقتـك ولـو زغللتهـا بمـال
إن بعدوا عنها الستات يتجـــنن في الحـــال
نصـفها مـر وآخرهـا آه مـــن غـــير مـــوال

١٤- مــا يضــرها شــي لـو تنضرب كل يـوم علقـه
مهمـا طـال شـعرها لا تحلـــق ولا حلقـــة
ينـــدلقن عليهـــا الستـات الأغنيـاء دلقـة
لـو رايـح تـزورهم دوس عليهـا بـلا فلقـة

الرســـم والألـــوان خلتهـــا حاجـــة تجـــنن
الخـــبير يـــبص لهـــا يعـــرف عقـــدها ويخمـــن
عمرهـــا كـــام ســـنة ويقـــدر لهـــا يـــتمن

١٥- ومفـرد جميعـاً يُـرى بحـذف بعـض الأحـرف
اسـم " نعـا " أكثـره فقـال باقيـه أكفـف
تـراه يغـدو مسـرعاً في بُـــردِه المفـــوّف

١٦. مـا اسم ثلاثي لـه النفـع والضـرر لـه طلعـة تغني عـن الشمس والقمـر
ولـيس لـه وجـه ولـيس لـه قفـا ولـيس لـه سمـع ولـيس لـه بصـر
يمـد لسـاناً تخشى الـريح بأسـه ويسـخر يـوم الضـرب بالصـارم لـذكر
يموت إذا ما قمت تسقيه قاصداً وأعجـب مـن ذا أن ذاك مـن الشـجر
أيا سامع الأبيات دونك شرحها وإلا فـنم عنهـا ونبّـه لهـا عُمـر

١٧- اسـم الـذي يتمنـى أولـه نـاظر
فـان فـناتني أولـه فـإن لـي آخـره

١٨- أي شـيء طعمـه مُـرّ وإن كـان مُحلـىّ
وهـو شـيخ لا يصـلّي ولكـم بالضـرب صـلّى

| | |
|---|---|
| مالـه عقـل وكـم منـه | اسـتفاد النـاس عقـلاً |
| جفنـه مـن غـير سـهد | مـا يـذوق النـوم أصـلاً |
| وهـو مـا يحسـن قـولاً | ولقــد يحســن فعــلاً |
| وهـوان تعكسـه قـيس | فصّـــــــــحفه وإلا |
| ولكــم بــرد جمعــاً | ولكــم شــتت شمــلا |
| ولكــم قــد ســبق | العـذل وكـم قطـع وصـلا |

١٩- 

| | |
|---|---|
| جـــاي مـــن بعيـــد أبـــيض | وناشــف ومــش مبلــول |
| يقطعـــــوه وينقرشـــــوه | وتبص له أحياناً بكل ذهول |
| يـا نجيبـه يـا ينط في البلكونة | يا يدخل لنا والباب مقفول |
| شـــايل صـــور جميلـــة | وصــــورة أم ســــحلول |
| وأنقـــل كـــلام مســـئول | وأحيانـــاً كـــلام معســـول |
| وكـل الرصـاص دا في جـتتي | لكـــني مـــش مقتـــول |
| تلاقـــيني دائمـــاً تحـــت | بـــاط بعضـــهم محمـــول |

٢٠- 

| | |
|---|---|
| صـــوابعها أكـــتر مـــن | صـــوابعك بكـــتير |
| جـــاهزين للنقـــر | والنقـــل والتحريـــر |
| ايـــدين عليهـــا تبقـــى | ناعمـــة زي الحريـــر |

وايـــدين محتـــــارة مش قادرة على التعبير
وايدين كـل مـا تخلـص التسـطير تظهـر لـك
المكتـــوب مــــن غـــير أي تغـــيير
وان جيــت تكــتر عليــك بالتصـــوير
تلاقيهـــا في المكاتـــب قاعـــدة باســـتمرار
شـــغلتها العـــرايض والطلبـــات والإنـــذار
ويامـا نقـرت وكتبـت ســر مــن الأســرار

٢١- لـــو اللـــون بـــني أو أحمـــر أو حتـــى كـــده عنـــاب
الكـــل يهـــابني ويحترمـــني ويعمـــل لـــي ألـــف حســـاب
مســـلم نفســـي للـــهوى الهـــوى كـــده غـــلاب
اللـــي يبوســـني واللـــي رافعني كده من شباك أو باب
لـــو انطويـــت أو وقعـــت أســـبب لكـــم اكتئـــاب
ســاعة مـــا اعـــلا واعـــلا الكـل تنهـار عنـده الأسـباب

٢٢- لا بـــيهش ولا بيـــنش وهـــي تخـــاف منـــه تكـــش
لا بيشـــرب ميـــه ولا بياكل مع صاحبه حتى المش
وجـــوده في الـــدنيا مـــبني علـى الخـداع والغـش

الـريح تصـفر في هدومـه | مـا يرتجـف مـا يكـش
قلبه فاضي وان حضنته | ممكـن في ثانيـة يقـش

٢٣- يجـــري وهـــو يتـــار | ضـعيف العقـل بـوار
بـــلا لحـــم ولا ريـــش | وعنـــد الرمـــز تيـــار

٢٤- طالع فوق في العالي يا ناس | لـــو بصـــينا عليـــه نلقـــاه
مليـــان رقـــة وفيـــه احســـاس | ونقـــول أهـــلاً لـــو شـــفناه
شكل جميل سبحان من صور | فـــوق الكـــون عـــالي بينـــور

٢٥- اليـوم بيفـوت نعـرف اسمـه | مكتـوب عـدد ولا فيـه رسمـه
بـــين المـــواد الاجتماعيـــة | معـــروف تمـــام ميـــه الميـــه

٢٦- عجبـت لمحـرومين مـن كـل لـذة | يبيتـان طـول الليـل متعانقـان
إذا أمسيا كانا على الناس مرصداً | وبعـد طلـوع الفجـر يفترقـان

٢٧- هـــو معـــاك ســـاعة مـــا بتمشـــي | ولـــو وقفـــت يقـــف ويـــاك
ويخـاف عليك لـو قلت يـا رمشي | وتملـــي معـــاك وبيســـتناك
أنـــت تشـــوفه وهـــو يشـــوفك | وأي حركـــــة بيقلـــــدها
يمكـــن لـــو تســـمع لـــه يشـــوفك | وكـــل حاجـــة بيكملـــها

٢٨- ومرضعة أولادها بعد ذبحهم لها لبن ما لذ قط لشارب
وفي بطنها السكين والثدي رأسها وأولادها مدخورة للنوائب

٢٩- وذي أوجه لكنه غير بائح بسر وذو الوجهين للسر يظهر
يناجيك بالأسرار أسرار وجهه فتسمعها بالعين ما دمت تُبصر

٣٠- ومُسرعة في سيرها طول دهرها تراها مدى الأيام تمشي ولا تتعب
وفي سيرها ما تقطع الأكل ساعة وتأكل مع طول المدى وهي لا تشرب
وما قطعت في السير خمسة أذرع ولا ثلث ثمن من ذراع ولا أقرب

٣١- بصير بما يوحى إليه وماله لسان ولا قلب ولا هو سامع
كأنه ضمير القلب باح بسره إليه إذا ما حركته الأصابع

٣٢- أيا عجبا من صابر صامت ولم يفه بكلام قط في ساعة الضرب
أقام ولم يبرح مكاناً ثوى به على أن أضحى يدور على الكعب

٣٣- أي شيء لذ طعماً ناعم الملمس ولين
كيف لا يبدو وضوحاً وهو في التصحين بين

٣٤- أقبل الجو في غلائل نور وتهادى في لؤلؤ منثور

٣٥- إيما اسم تركيبة من ثلاث وهو ذا أربع تعالى الإله
حيوان والقلب من نبات لم يكن عند جوعه يرعاه
فيك تصحيفه ولكن إذا ما رمت عكساً يكون لي ثلثاه

| | | |
|---|---|---|
| ٣٦- | منــزوى في ركــن مــريح<br>والبــاخرة القــاطرة دون | ومسافر دائماً بالطـائرة<br>جـــواز ولا تـــذكرة |
| ٣٧- | ســلالم لم يبنيهــا بنــّاء | ولا تدخل في تركيبها مواد بناء<br>ولا يصعد فيها إنسان |
| ٣٨- | كثيفـة الحشـو لكنهـا رقيقـة الجلد<br>منشورة ومطوية جاءت من السكر | رشــت بمــاء الــورد أعطافهـــا<br>فضـــية وفي الأذهـــان تبريــــه |
| ٣٩- | أحمـــل في صـــدري مغـــزل<br>ابـــني بـــيتي في جهـــد | وأنـــا في صـــبر أعمـــل<br>وأمـــد شـــباك الصـــيد |
| ٤٠- | رقمنـــــا في الألــــوان<br>وبرضـــــه في القــــرآن<br>وعشـــان يكـــون مفهـــوم<br>كـــان حبـــه للمرحــوم<br>عليـــه مثـــل وشـــايع | وفي رقبـــــة الإنســـــان<br>ورد ذكـــــره في منـــــام<br>رقمنـــــا في الفيـــــوم<br>في فـــيلم مـــن الأفـــلام<br>رقـــم في بخـــت ضـــايع |
| ٤١- | ومسرعة في سيرها طول دهرها<br>في سيرها ما تقطعه كل ساعة | تراها مدى الأيام تمشي ولا تتعب<br>وتأكل مع طول المدى ولا تشرب |



٤٢- ومولودة لا روح فيها … وإنها لتقتل نفخ الروح بعد حضانها

٤٣- كـثيرة الاحـداق إلا … إنهـا عميـاء
مـا لم تـنغمس في مـاء … وإذا هـي إنغمسـت بـأعين
أفـادت بهـا … مـا لم ينـال بـأعين البصـراء

٤٣- كـثيرة الاحـداق إلا … إنهـا عميـاء
مـا لم تـنغمس في مـاء … وإذا هـي إنغمسـت بـأعين
أفـادت بهـا … مـا لم ينـال بـأعين البصـراء

٤٤- ضـئيلة الجسـم … لهـا فعـل مـتين السـبب
حافرهـا في رأسـها … وعينهـا في الـذنب

٤٥- يا ذا النهى ما اسم له حاله … يحـار فيهـا الـذهن والفكـر
لـه حـروف خمسـة وإنمـا … ثلاثـة منهـا هـي الشـطر

٤٦- ما تقـولش كـاني ولا مـاني … أنـا كـل النـاس شـافوني
لكـني مـا حـدش … هايشـوفني أبـداً تـاني

٤٧- ايـه اللـي يقعـد قعدتـه … ويقـف وقفتـه
ويـروح ينـام نومتـه … مـن غـير مـا يخلـع جزمتـه

٤٨- مـالوش بدايـة ولا نهايـة … يمشيك على مشايه وبعدين على عصاية

٤٩- شعاع من نور شعاع جبار شعاع نفاذ شعاع منشور
يدور في وسط الظلام تحت الجلود والعظام
يكشف لنا المستور كأنه شايفه من ورا البنور
بالشكل بالتفصيل شعاع يورينا إيه الكتير
جوه وإيه القليل وإيه صحيح أو عليل
وإيه سليم في الجسم أو مكسور شعاع من نور

٥٠- أطير في الفضاء وليس لي جناح
أغيب في المساء وأبدو في الصباح

٥١- أنا إن جئت تطلبني ستلقاني على الأرض
وأكبر كلما أخذت ونود الناس لي بعض

٥٢- تقشرني وتأكلني لذيذة الطعم في الأكل
عيوني لا أرى فيها ولا أحتاج للكحل

٥٣- أعيش مع رفاقي في بيتنا الكبير
تظلنا السواقي والماء والغدير
نسعى ولا ننام في النور ولا الظلام

٥٤- أنا مفيد للبشر إن طال عمري أو قصر
كثيرة أسناني عديدة ألواني
لا أحسن الكلاما أو أمضغ الطعاما

٥٥- صغير بينكم حجمي وأغنكم عن اللحم
فهل حاولت معرفتي فلوني مثل إسمي

٥٦- وحامل يحملني وماله شخص يرى
إذا حُملت فوقه وهو لذيذ المتطي
سريت لا أدري أني أرض سريت أم سما

٥٧- رابط في آخره منشته زي الصبيه في رقصته
يفرّح عيونك لو وقف والنسمة تعازل قُصته
يسحب مراكبك لو مشى والعزة واضحة في مشيته
فخر العرب له في النسب والناس بتحكي قصته

٥٨- إسلامية عربية فيها سوق الحميديه تعشق الليل والياميش
جارة غالية للشقيقة اللبنانية ع الطرف دايماً تعيش
صور طرابلس لاذقية مدن عزيزة ما تتنسيش

٥٩- مـا طـائر في قلبـه يلـوح للنـاس عجـب
منقـاره في بطنـه والعـين منـه في الـذنب

٦٠- وذي أذن بـلا سمـع لـه قلـب بـلا لـب
إذا استولى علـى صـب فقـل مـا شئت في الصـب

٦١- يـا أيهـا العطـار أعـرب لنـا عـن اسم شيء قـل في سـومك
تـراه بـالعين في يقظـه كمـا تـرى بالقلـب في نومـك

٦٢- وذي شامه حمراء في حروجهه لا تنقضـي لأوان
ويكمل في خمس وعشر شبان ويهـرم في سـبع معـاً وثمـان

٦٣- يراقب الصبح خوفاً أن يفاجئه فـان بـدا طالعـاً لي أفقـه غربـا

٦٤- طـوال اليـوم واقفـه ولا أشـكو أيـاعجبي
ينـام النـاس في ظلـي إذا عـانوا مـن التعـب

٦٥- فاكهـة فيهـا حُمـرة الخمـرة وبيـاض الفضـة ولـون الـذهب
تلتـذ العـين برؤيتهـا والأنف برائحتها والفم بطعمها

٦٦- ماشـي قـدام صـفوفنا صـقفنا لـه بكفوفنـا
في العـالي فـوق نشـوفه يـا ريتـه كـان يشـوفنا

يبقـى فرحـان سـعيد | في كـل يـوم جديـد
بنقـول بـلادي بـلادي | ونكمـل النشـيد

٦٧- تطـير لكنهـا لا تطـير | وتسـبق كـل مـا يطـير
تقـر إن لامهـا الحجـر | وتجـزع إن مسـها الحرير

٦٨- ومنفـر للنـوم مسـكنه إذا | نـام الملـك بـين أثنـاء الثيـاب
يسـري إلى الأجسـام يهتـك عـدوه | عن كل جسم صيغ بالعمى حجاب
وماله كف ولكن فوه من أعدى الحراب | متحكم في كـل جسـم نـاعم
متـدلك مـا بـين ألحـاظ الكعـاب | فـإذا هممـت بزجـره ولـي

٦٩- وصـاحب الأمـل الـدهر صـحبته | يشقي لنفعي ويسعى سعي مجتهد
لم ألقـه منـذ تصـاحبنا صـديق | وفي محـب تعرفـه منـذ سـنين
ولكنـك لم تـراه ولمـا بـدا لنـاظري | افترقنـا فرقـة الأبـد

٧٠- كـائن غطـاه عملـوا أساسـه | مخـدة للبيـه لمـا ينـام
والكـائن ده لـو تقطـع راسـه | في سـاعتها راح تلقـاه بقـى عـام

٧١- ضئيلة الجسم فعلها متين السبب | عملها في رأسها وثغرها في الذنب



ما اسم الشهر الذي يقصده الشاعر :-

٧٢- ما يقوله الفقيه أيده الله ولا زال عنده الإحسان
في فتى علّق الطلاق بشهر قبل ما بعد قبله رمضان

٧٣- في فتى علق الطلاق بشهر بعد ما قبل بعده رمضان

٧٤- في فتى علق الطلاق بشهر بعد ما قبل قبله رمضان

٧٥- في فتى علق الطلاق بشهر بعد ما بعد قبله رمضان

٧٦- في فتى علق الطلاق بشهر بعد ما بعد بعده رمضان

٧٧- في فتى علق الطلاق بشهر قبل ما قبل قبله رمضان

٧٨- في فتى علق الطلاق بشهر قبل ما قبل بعده رمضان

٧٩- في فتى علق الطلاق بشهر قبل ما بعد بعده رمضان

٨٠- وجارية لولا الحوافر ما جرت أشاهدها تجري وليس لها رجل
وترضع أطفالاً ولا هي أمهم وليس لها ثدي وليس لها بعل

٨١- وما ميت كَفّنته ودفنته فقام إلى حيٍّ صحيح فأوثقة



| | |
|---|---|
| ٨٢- ومضروبة تحيا إذا ما ضربتها | وإن تُركت من شدة الضرب ماتت |
| ٨٣- ومضروبة من غير ذنب أتت به | إذا ما هدى الله الأنام أطلّت |
| ٨٤- وزائرتـي كـأن بهـا حيـاءً | فلـيس تـزور إلا في الظـلامِ |
| بذلت لها المطارف والحشايا | فعافتهـا وباتـت في عظـامي |
| يضـيق الجلـد عـني وعنهـا | فتوسـعة بـأنواع السـقامِ |
| ٨٥- أنعتهـا صـبيحة مليحـة | ناطقـة باللغـة الفصـيحة |
| عُدت من الأطيار واللسان | يـوهمني بأنهـا إنسـان |
| تنهي إلى صاحبها الأخبارا | وتكشف الأسرار والاستارا |
| شكسـاء إلا انهـا سميعـة | تعيـد مـا تسـمعه طبيعـة |
| ٨٦- وسـاكن يسكن في الفـلاة | ليس من الوحش ولا النبات |
| ولا مـن الجـن ولا الحيـات | ولا الخيـام الشـعر والأبيـات |
| ولا سُـمّ ولا حيـاة | كـلا ولا يـدرك بالصّـفات |
| بلى له صوت من الأصوات | يُسمع في الأحيـان والأوقـات |
| ٨٧- يـا خـبيراً بـالمعنى | خـبرة تعلـو وتصـفو |
| قـل لـي ايمـا اسـم | عنـدما يُقلـب حـرف؟ |

٨٨- مـا اسـم إذا عكسـته فعكسـه كطـرده
يُبـاع لكـن حفـظ مـا ل المشـتري في رده

٨٩- ابـني الصـغير جـاب لـي دوخـة علـى دوخـة
أكـتر فلوسـه تـروح علـى واحـدة منفوخـة

٩٠- هي دائماً عروسه مفرعه وطولهـا طـالع السـما
اللـي يـدوق مـن حملـها يطلـع لهـا ميت سلّمه

٩١- السـت دايمـا تمسـكه وبـين ايـديها تهشـتكة
ويقـول لهـا يـا لـلا انفخـي إن كنـت ناويـة تطبخـي

٩٢- في بيـت السـاعي وأي وزيـر لابـس قطـن وتيـل وحريـر
شـايل الأسـرة صـغير وكـبير وهـو زعـيم الشـقة بحالهـا
ودا موضوع مـا فيهوش غرابة والكمودينو يقول له يـا بابا

٩٣- أم أربعـة وأربعـين واشـطب علـى الأربعـين
سـاعة الغـدا يـا فطـين وقـل لنـا هـي مـين

٩٤- محبـوبتي واقفـة هنـاك وتطـل مـن الشـباك
مختصـرة وعايقـة في الهـوا رايقـة
تعجـبني ضـحكتها مـن لمـس شـفتها

٩٥- الست اتجننت يا بنية رأس مالها دايما تخاطر بيه
يوم تلويه ويوم تكويه ويــــــوم ترميــــــــه

٩٦- حملناها على كُره وناءت أمام فصاحة الحرف العيون
كأن الصاد ضاداً حين أرنو إليه أو كأن القاف نون
واسعفني الزجاج فهل سمعتم حياة راح يبعثها السكون

٩٧- إذا عصفت بهمتك اللفائف وجائت كيدها كالجيش زاحف
وبت وقد أذابت منك روحاً مفالة سمها ولظاها عارف
أقم في صدها حرباً عواناً ولا تخدعك في لين المطارف
في أحشائها سم زعاف وطالع ثغرها للهب قاذف

٩٨- جانا يا ناس وفرحنا بقُربه ولبسنا له جديد في جديد
أصل العالم كله يحبه وكل قلب بيبقى سعيد
والمراجيح أهي بتمرجحنا ويوم سعيد وياه أفراحنا
حزر فزر يطلع مين اللي الفرحة معاه ملايين

٩٩- شفت النور وقابلت إيمانه أصل البهجة يا ناس عنوانه
وقاللي نقضى الشهر عبادة لجل ما تلقى كل سعادة
الأنوار زادت ع المدنه حتى الشمس الحامية في هُدنه

قلت خلاص للخيرات عدنا    جانا يا ناس وأهو زاد في جماله
بعد حدا شر شهر ما قالوا    ليه الجميل بيسوق في دلاله
خمس حروف متكوّن اسمه    شوفوا حلاوته اتهنوا برسمه
والأيــام قــدامنا ابتســموا    حــزر فــزر يطلــع مــين ؟

١٠٠ مـدّهب منغـبش قـد عقلـه صُـباع    لولاي انجرح اللي بيلبس واللي بيدبس
وأنا بسبب عقلي أم البنات تضحك لي    أنـــا أفـــرح في أناملـــك
قـــال يـــا تِرتـــر مـــين يطـــرّز    ويـــا لـــولي مـــين يخـــرز
قـــال يـــا كبـــدي هـــاتي إبـــرة    مـــش طبيـــب لكـــن بـــاداوي
الزرايـــــــر بـــــــالعراوي    مـــش دهـــب بـــس غـــاوي لمعـــان

١٠١- مســتدير تــروق العــين بهجتــه    حروفـــه أربـــع قـــد رتبـــت
فـــإذا مـــا قلـــت أولـــه    تـــــــم باقيـــــــه


ألغاز حسابية



١- معنا ٥ برتقالات نريد توزيعها على أربعة أشخاص بحيث لا يأخذ الأول أكثر من الثاني كيف ؟

٢- ضل رجل طريقه في الصحراء فقابله إعرابي عرض عليه أن يدله على كل جهة أصلية مقابل جنيه كم يدفع الرجل ليعرف الجهات الأصلية ؟

٣- إذا كان عقربا الساعة يشيران إلى الثانية عشر إلا ربعاً فكم يكون الوقت إذا أدرنا وجه الساعة (دون عقربين ) إلى اليمين بما يعادل مسافة حمس دقائق ؟

٤- ما هو العدد الذي يتكون من ثلاثة أرقام وإذا ضُرب × ٤ كان الناتج ٥ ؟

٥- ما هو العدد الذي إذا ضربته × نفسه وأضفت إليه ٥ كان الناتج ٣٠؟

٦- رأى شخص قطيعاً من الخراف فقال : لو كان هذا القطيع لي وأضفت إليه نصفه مع خروفي لأصبح عندي مائة خروف فكم عدد الخراف في القطيع ؟

٧- عمر والد ٧١سنة وعمر ابنه ٣٥ سنة بعد كم سنة يصبح عمر الوالد ضعفي عمر ابنه ؟

٨- ٣ دجاجات بيبيضوا ٩ بيضات في ثلاثة أيام ٩ دجاجات بيبيضوا كام بيضة في ٣ أيام ؟

٩- من كم شخص يتكون طابور إذا كنت فيه وكنت العاشر من بدايته والحادي عشر من نهايته ؟

١٠- وصف الطبيب ٣ أقراص يتناولها المريض بين كل قرص وقرص نصف ساعة فكم من الوقت يأخذ هذا المريض من الوقت لتناول الأقراص ؟

١١- عددان مجموعهما ٢٠ لو ضربناهم × بعض ينقصوا واحد فما هما ؟

١٢- خمسة وخمستين وكترهم مرتين يبقوا كام ؟

١٣- ايهما أصح أن نقول أن حاصل جمع ٧+ ٢٤= ٣٢ أم نقول ٣٢ حاصل جمع ٢٤+ ٧؟

١٤- رتب ٥ خمسات بحيث يكون ناتجهم ٥١ وليس ٥٠؟

١٥- سأل أحد الأطفال أبوه عن عمره " عمر الطفل " فأجاب الأب : إن مجموع عمري وعمرك وعمر أمك ٧٠ سنة وإنني في هذا اليوم عمري يعادل ستة أضعاف عمرك وإذا زدت إلى عمري ضعفه لأصبح مجموع عمرنا جميعاً ،لضعف أيضاً فكم تكون أعمارهم ؟

١٦- عددان إذا طرحت من أكبرهما واحداً ثم أضفته إلى أصغرهما أصبح العددان متساويان وإذا طرحت من أصغرهما واحداً ثم أضفته إلى أكبرهما أصبح العدد الأكبر ضعف العدد الأصغر فما هما العددان ؟



١٧- كيف نستخدم الرقم ٩ أربع مرات من أجل أن يكون الناتج ٢ ؟

١٨- ما هو أكبر عدد مكون من ٣ أرقام ؟

١٩- في ذهني رقم إذا ضربته × ٦ وأضفت إليه ٧ كان الناتج ٣١ فما هو الرقم ؟

٢٠- سلم السفينة على ارتفاع ١٠ أمتار عن سطح البحر فجأة ارتفع منسوب المياه ٣ أمتار كيف يصبح ارتفاع السلم من سطح البحر ؟

٢١- أربعة رجال يستطيعون بناء أربعة قوارب في أربعة أيام فكم يستغرق رجل واحد في بناء قارب واحد ؟

٢٢- لرجل وزوجته أربع بنات متزوجات ولكل بنت من البنات الأربعة أطفال فكم عدد أفراد هذه الأسرة في الأجيال الثلاثة ؟

٢٣- حجرة ذات أربعة أركان في كل ركن من أركانها قطة وأمام كل قطة ثلاث وكل قطة جالسة على ذيل قطة فكم قطة في الحجرة ؟

٢٤- إذا كان عقربا الساعة يشيران إلى الواحدة والثلث فكم يكون الوقت إذا انعكس وضع العقربان فصار كل منهما مكان الآخر ؟

٢٥- عدد من الأولاد في صف واحد فكان هناك أربعة أولاد أمام ولد وأربعة أولاد خلف آخر وولد في الوسط فكم كان عدد الأولاد ؟

٢٦- هل تستطيع أن تكتب أربع تسعات (٩٩٩٩) بطريقة ما بحيث يصبح الناتج ١٠٠؟

٢٧- هل يمكنك أن تكتب ٨ ثمانيات في وضع آخر بحيث يكون مجموعها ١٠٠٠؟

٢٨- ما هو العدد الذي إذا قسمته على ٢ أو ٣ أو ٥ يبقى في كل مرة ١ وإذا قسمته على ٧ لم يبق شيء ؟

٢٩- هل يمكن أن تضع الأرقام ٣-٣-٣-٣ في صورة عملية حسابية يكون ناتجها ١٠؟

٣٠- دخل رجل إلى حديقة بها ٧١ بابا وفيها أشجار تفاح فأكل حتى شبع وأخذ معه كمية من التفاح وكان عليه أن يمر بكل الأبواب الـ ٧١ وأن يعطي لكل حارس باب نصف ما معه على أن يعيد إليه الحارس تفاحة واحدة فكم كان معه من تفاح؟

٣١- سارت إوزة إلى بركة ماء ووراءها إوزتان وسارت أخرى وأمامها إوزتان وسارت الثالثة بين إوزتين فكم عدد الأوزات ؟

٣٢- كم شهر في السنة فيه ٢٨ يوم ؟

٣٣- إذا كان يوم السبت ٢٤ يونيو فهل يوافق السبت الذي يليه ٣١يونيو ؟

٣٤- أكل رجل ١٠٠ تفاحة في خمسة أيام فإذا كان قد أكل ٦ تفاحات أكثر من اليوم السابق فكم تفاحة أكلها في اليوم الأول ؟

٣٥- ما هما العددان اللذان حاصل جمعهما = ١٧ وحاصل ضربهما = ١٦؟

٣٦- ٥ قطط يلزمها خمس دقائق لقتل ٥ فئران فعندنا ١٠٠ قطة كم من الزمن يلزمها لقتل ١٠٠فأر ؟

٣٧- رجل لديه من المال ١٠دنانير أراد أن يشتري بها ١٠ كيلو جرامات من اللحوم الضأن والبقري والماعز فإذا إفترضنا أن كيلو اللحم من الضأن بثلاثة دنانير وكيلو لحم البقر بدينارين وكيلو لحم الماعز بنصف دينارين فأي كمية يشتريها من كل نوع ليكون الوزن الكلي ١٠كيلو بالدنانير العشرة التي كانت معه؟

٣٨- اقتسم والدان وإبنان ثلاث تفاحات بحيث كان نصيب كل منهم تفاحة كاملة فكيف يكون ذلك ؟

٣٩- ساعة حائط كلما دارت عشرين دقيقة وقفت عشر دقائق فكم من الوقت يستغرق عقرب الدقائق في إتمام دورتان كاملتان ؟





٤٠- كان خمسة أشخاص في غرفة فغادرها ثلاثة منهم ثم عاد إليه إثنان من هؤلاء ثم غادرها أحدهما مرة أخرى في الوقت الذي عاد فيه إليها الزميل الثالث فكم من الأشخاص أصبحوا فيها عندئذ ؟

٤١- عدد لو ضربته × نفسه كان الناتج عددان مجموعهما نفس العدد فما هو هذا العدد ؟

٤٢- منبه لو ضبطناه على الساعة ١٠ ونمنا الساعة $\frac{١}{٢}$ ٨ مساءاً بعد كم ساعة سيدق جرس المنبه ؟

٤٣- ثمانية سبعات نريد أن نجعلها ٧ واحدة بطريقة حسابية كيف ؟

٤٤- تبلغ مريم من العمر ٢٤ عاماً فكم يبلغ عمر أختها هناء علماً بأن عمر مريم ضعف عمر هناء في وقت مضى وذلك حين يبلغ عمرها مثل عمر أختها الحالي ؟

٤٥- ايهما أوفر لك أن تدعوا صديق لك ثلاث مرات على السينما أم تدعوا ثلاث أصدقاء مرة واحدة ؟

٤٦- عند وفاة أحد الأغنياء ترك لأولاده الثلاثة ١٧بقرة قسّمها بينهم على أن يأخذ الابن الأكبر النصف بدون أن تذبح أي بقرة والابن الثاني يأخذ الثلث بدون أن تذبح أي بقرة والابن الثالث التسع بدون أن تذبح أي بقرة ولكنهم ذهبوا إلى أحد أذكياء البلدة وشرحوا له الموضوع فحل لهم الموضوع بسهولة فماذا فعل؟

٤٧- واحد بياخد كل يوم اتنين جنيه ياخد في الشهر كام جنيه؟

٤٨- لي ٧ إخوة ذكور وكل أخ منا له أخت واحدة فكم عددنا ؟

٤٩- أي رقم يجب وضعه مكان "النقط " في المسائل الحسابية الآتية :-

أ- ٣- ١٤ – ٢٥ – ٣٦- ..........

ب- ٩- ١٢- ١٦- ٢١- ٢٧ - .......

ت- ٨١- ٧٩- ٧٦- ٧٢- ٦٧- .....

ث- ٧- ٢٨- ١١٢- ٤٤٨ - ..........

٥٠- ما أصغر عدد ممكن كتابته باستعمال عددين ؟

٥١- أكتب العدد ٢٤ باستعمال ٣ أرقام متشابهة ؟

٥٢- لدينا ٣ صناديق وفي كل صندوق ٣ صناديق وفي داخل هذه الصناديق ٣ صناديق كم عدد الصناديق جميعاً ؟

٥٣- سألني صاحبي كم عمرك ؟ فقلت له : عمري وضعفه ونصفه وربعة + واحد = ١٠٠ فما هو عمري ؟

## عجائب الأعداد

للأعداد عجائب كثيرة من بين هذه العجائب أننا إذا قسمنا أي عدد مكون من ثلاثة أرقام متشابهة على مجموع الأرقام هذه يكون حاصل القسمة دائماً ٣٧.

١١١ ÷ ٣ = ٣٧

٢٢٢ ÷ ٦ = ٣٧

٣٣٣ ÷ ٩ = ٣٧

٤٤٤ ÷ ١٢ = ٣٧

٥٥٥ ÷ ١٥ = ٣٧

٦٦٦ ÷ ١٨ = ٣٧

٧٧٧ ÷ ٢١ = ٣٧

٨٨٨ ÷ ٢٤ = ٣٧

٩٩٩ ÷ ٢٧ = ٣٧

---

١×١ + ١ ÷ ١ - ١ = ١

٢×٢ + ٢ ÷ ٢ - ٢ = ١

٣×٣ + ٣ ÷ ٣ - ٣ = ١

٤×٤ + ٤ ÷ ٤ - ٤ = ١

٥×٥ + ٥ ÷ ٥ - ٥ = ١

٦×٦ + ٦ ÷ ٦ - ٦ = ١

٧×٧ + ٧ ÷ ٧ - ٧ = ١

٨×٨ + ٨ ÷ ٨ - ٨ = ١

٩×٩ + ٩ ÷ ٩ - ٩ = ١

## الأرقام السحرية

فكر في رقم اضربه × ٢ أضف له ١٠ اقسمه على ٢ والآن أطرح الرقم الذي فكرت فيه أولاً والإجابة تكون ٥ أليس كذلك .. تستطيع أن تجربها مع أي رقم وسيكون الحل دائماً ٥

## لغـــز الأعـــداد

اطلب من أحد أصدقائك أن يختار عدداً من الأعداد ولا يخبرك به ثم أطلب منه أن يضربه × ٣ ويضيف إلى الناتج ١ ثم يضرب المجموع × ٣ ويضيف إلى الناتج الأخير العدد الذي اختاره

فإذا أتم صديقك هذه العمليات وأخبرك بالتاج فسيدهش كل الدهشة حين تخبره بالعدد المختار وطريقة ذلك أن تحذف الرقم الأول من الناتج الذي يخبرك به فيكون الباقي هو العدد الذي اختاره .

أطلب من كل واحد من أصدقائك المجتمعين أن يكتب عدداً يختاره في ورقة بيضاء ولا يخبر به أحداً ثم أطلب منهم أن يجروا العمليات الحسابية الآتية :

١- يضرب عدده المختار × ٢

٢- يضيف إلى الناتج الرقم ٦

٣- يقسم حاصل الجمع على ٢

٤- يطرح من الناتج العدد الأصلي المختار

٥- يضيف إلى باقي الطرح ٤

فـإذا كانـت عمليـاتهم جميعـاً صـحيحة فسيدهشـهم أن يجـدوا أنهـم اتفقوا في الناتج الأخير وهو ٧

# فن التقويم والإحصاء

## العُمــــر وسنـــة الميـــلاد

أطلب من أي صديق لك أن يعمل العمليات الحسابية بالترتيب المبين أدناه دون أن يطلعك عليها وعندما يخبرك بالنتيجة تستطيع أن تذكر له عُمره وسنة ميلاده والآحاد والعشرات في الناتج الأخير هي سنوات العُمر والأرقام الأربعة الأخيرة هي سنة الميلاد .

١- سجّل السنة التي ولدت فيها .

٢- أضربها في ٢.

٣- أضف إلى حاصل الضرب ٥.

٤- أضرب النتيجة × ٥٠.

٥- أضف إلى الناتج عمرك .

٦- أطلب منه أن يعطيك الناتج الأخير واطرح منه ٢٥٠ فتحصل على عدد يكون فيه الرقمان الأولان للعمر والأربعة الأخيرة لسنة الميلاد .

مثلاً إذا كان ناتج العمليات بكاملها هو ١٩٦٠٣٦ فهذا يعني أن عمر صديقك ٣٦ سنة ومولود في سنة ١٩٦٠.

# للتحويل من التقويم الهجري إلى الميلادي والعكس

التحويل من الهجري إلى الميلادي يُتبع الآتي :

التاريخ الهجري − (التاريخ الميلادي + ٦٢٢) / ٣٣ = المقابل الميلادي .

مثال ١٤٠٥ − ١٤٠٥ / ٣٣ + ٦٢٢ = ١٩٨٥م

ثانياً للتحويل من الميلادي إلى الهجري :

التاريخ الميلادي − ٦٢٢+ (التاريخ الميلادي − ٦٢٢) / ٣٣ = المقابل الهجري

مثال ذلك ١٩٨٥− ٦٢٢+ (١٩٨٥− ٦٢٢) / ٣٣ = ١٤٠٥هـ

ملحوظة :

يجب جبر الكسر إلى سنة صحيحة أيا كان مقداره .

## كيف تعرف اسم يوم ميلادك ؟

إذا عرفت تاريخ ميلادك فكيف تعرف يوم الأسبوع الموافق لهذا التاريخ ولمعرفة يوم الأسبوع لتاريخ ميلادك أو لأي تاريخ .

*الطريقة* : تجمع اليوم + الشهر + السنة + خارج قسمة السنة على ٤ + الدليل مع إهمال الكسور ثم نقسم الناتج على ٧ وهو عدد أيام الأسبوع فإذا كان الباقي ١ كان هذا التاريخ موافقاً ليوم السبت وإذا كان الباقي ٢ كان هذا الناتج موافقاً الأحد وهكذا وإذا لم يكن هناك باق كان موافقاً ليوم الجمعة.

*الدليل* :

| | | |
|---|---|---|
| يناير – ١ | فبراير ١ | مارس صفر |
| ابريل ٢ | مايو ٣ | يونيه ٥ |
| يوليه – ٧ | أغسطس ١ | سبتمبر ٣ |
| أكتوبر ٤ | نوفمبر – ١ | ديسمبر صفر |

مثال $\frac{١٠+٧+١٩٦٠+٤٩٠+(-١)}{٧} = \frac{٢٤٦٦}{٧} = ٣٥٢$

الباقي ٢ أي ثاني يوم

١٠/٧/١٩٦٠ يوافق يوم الأحد

*ملحوظة* في شهري يناير وفبراير من السنوات الكبيسة يطرح ١ من المجموع




من أنا ؟



١- كل الناس بتسأل عني وأنا مبسألش على حد والناس تقطعني ليل ونهار وأنا مش باقطع حد ؟ فمن أنا ؟

٢- تلاقوني في الشارع تبسوني مطرح ما تلاقوني لكن ممكن أدخل كل بيت من غير أذن ولكن إذا لاقيتوني تاخدوني وترموني علا طول فمن أنا ؟

٣- أنا دائماً في آخر كل إناء فمن أنا ؟

٤- أنا اسمي مكون من مقطعين الأول بمعنى شيئان والثاني اسم دولة فمن أنا ؟

٥- أنا جزء داخل جسم الإنسان لو حذفت مني حرف أصبحت جزء خارج الجسم ؟

٦- أنا في دولة الأرقام من أصغر الأحجام في مكان يبقى همام ومكان بيكون مفيش وفي درجة الحرارة وحتى بالأمارة في بداية الشرارة في حرب أي جيش وساعات يكون له قيمة ويكبر الوليمة فمن أنا ؟

٧- تغضب مني المياة وتضطرب مني الأشجار وتنحني لي الأزهار وتهرب مني السُحب فمن أنا ؟

٨- أبواب مفتوحة في النهار ومغلقة في الليل إذا نظرت لي وجدت نفسك فمن أنا؟

٩- آلاف الخيوط تسقط مني في النهر ولا تراها ثانية فمن أنا ؟

١٠- إننا أربعة أخوة ولنا رأي واحد ؟

١١- إننا أختان نسكن في جهتان متقابلتان ولكن أحدنا لا يرى الآخر فمن نحن ؟

١٢- نحن شقيقتان تجري أحدنا وراء الأخرى طول العمر دون أن تلحق بها فمن نحن ؟

١٣- أنا حيوان إذا قلبت " القاف " كافاً من اسمي يصير آلة لرفع الأحمال فمن أنا ؟

١٤- بثلاثة حروف أطعمك وإذا حذفت حرفي الأول أصير شيئاً سقيتك من زمان فمن أنا ؟

١٥- تراني تحت الشمس وتحت القمر وفي ضوء المصباح اتبعك اينما ذهبت لكني لا أنطق حرفاً فمن أنا ؟

١٦- أنا شيء إذا تذكرني فأنا حلو وإذا نقص مني حرفاً صرت مُراً فمن أنا؟

١٧- أنا ضوء خلاب أصبح بعد أن تقطع رأس آلة موسيقية ؟

١٨- نحن خمسة أوفياء لا هي في الأرض ولا هي في السماء ولا هي للإنسان أصل السعادة ومن غيرها الشقاء فمن نحن ؟

١٩- أنا جسمي أبيض وشعري أصفر كل ما أكبر أصغر فمن أنا ؟

٢٠- أنا من برة خضرة ومن جوا حمرا أو بيضة تاكل عضمها وترمي لحمها فمن أنا ؟

٢١- أنا شيء تاكلني كل يوم وأنا ليس بحيوان أو نبات فمن أنا ؟

٢٢- أنا شيء أهرب منك كل يوم وليس لي قدمان ثم لا أرجع إليك أبداً فمن أنا ؟

٢٣- لشدة اهتمام العربي بي نسج حولي الكثير من الأساطير والمعتقدات فجعل نبأ بيني وبين الجن وقال اني سريع الحسد أنا في خيالك مرتبط بصورة أخرى لا تستطيع أن تمنع ظهورها أنها صورة الصحراء فأنا ابن الصحراء والصحراء موطني فمن أنا ؟

٢٤- لم أكن في الشكل الذي تعرفني به اليوم فأنا دليل مقبول دائماً على ثروة بلد ومقياس لأهليه تسلم البضائع وطريقه في المبادلة صالح للبيع والشراء واهتمامات أخرى فمن أنا ؟

٢٥- عندما تريدني تسمع بأذني وتتكلم بفمي أنا لا أفيدك إلا إذا ضمتني إلى عنقك فمن أنا ؟

٢٦- أنا طعام الفقير وحلوى الغني وزاد المسافر والمغترب فمن أنا ؟

٢٧- دخلت للناس دول ملاقتش بينهم شر بينهم كده علا طول شيء يجعلك تنسر من طلب طيب رايح إلى قلب طيب جه بسألك من أنا شيء في الزمن بيطول في صباحنا لما نقول في مسانا لما نقول فمن أنا ؟

٢٨- أنا فاضي في أغلب النهار مليان في أغلب الليل فمن أنا ؟

٢٩- أنا شيء أحملك وتحملني في نفس الوقت ؟

٣٠- أنا في حجم الكف وألف الدنيا لف فمن أنا ؟

٣١- أجـري كالمـاء في وسـطي بـاء أسـكن علـى الأوراق وفي دواء العشـاق فمن أنا ؟

٣٢- بلا رأس أنا حيوان وبلا قلب أنا شيطان فمن أنا ؟

٣٣- أنا أتكلم جميع لغات العالم فمن أنا ؟

٣٤- أنا شيء يراني النحل ولا يراني الإنسان فمن أنا ؟

٣٥- لي عينـان كبيرتـان تلمعـان في سـواد الليل افترس غيري مـن الطيـور لكـن الفئـران هـي فريستي المفضلـة أنـام طـول النهـار ولا أسـعى للـرزق إلا في الظلام فمن أنا ؟

٣٦- طولي أقدم من مترولي ثلاثة أقدام قدم من كل جانب وقدم في الوسط ومع ذلك لا أمشي ولا أتحرك من أنا ؟

٣٧- أغني وأمزك وأنا نازل لجوف الأرض وأنا طالع فوق أبكي فمن أنا ؟

٣٨- كل ما أزيد وأكبر وأتضخم كل ما قدرتك على أنك تشوفني تكون مستحيلة فمن أنا ؟

٣٩- بتاكلوني ورقة ورا ورقة وعمري ما أقول لأ بأطرى على قلوبكم وأحلى حاجة فيّ قلبي فمن أنا ؟

٤٠- خمسة وخمسة وخمسة وخمسة المجموع أصبح عشرين احنا يوماتي بنطول حبة يعني اليوم مش زي الأمس ربنا يحمينا ويكفينا شر القصّافة لكي بقى تقصيرنا نظافة واحنا في الأمثال قالوا عنا عمرنا ما نطلع من اللحم فمن نحن ؟

٤١- في كشف الاستيراد وعيش كل الخلق في الشمال والشرق في غيط الحاج زاهر ويسافر على البواخر بالميت مليون شوال فمن أنا ؟

٤٢- أنا قمر معروف من زمان وبظهر في رمضان وملفوف في ورق سوليفان فمن أنا ؟

٤٣- أنا حكايتي حكاية مشهورة في كتاب الله مذكورة مع قائد كان أسطورة في الكفر ولعصيان وأنا كبير الحجم في الغابة ليّ مكان وفي أعظم تنزيل رسمي نزلت لي سورة باسمي في القرآن فمن أنا ؟





٤٤- لبسوني ناس كتير الباشا والوزير ودلوقت ما عدش ليَّ قيمة وموضتي بقت قديمة وليس لي وجود إلا في الأفلام القديمة بعد ما كان ليَّ شنة ورنة

٤٥- تاجي محنى وأنت قصاد مني شفت جمالي عايق فايق صوتي سارينه أصحي مدينه ولا على بالي وقالوا عني في المثل العربي " أن أشرّ أيامي هو يوم أن تغسل رجلاي " فمن أنا ؟

٤٦- شبكه في بحر العسل مستحيل أصطاد سمك أصيد لوز وعين جمل تاكلني لازم أعجبك فمن أنا ؟

٤٧- في ركن الشقة خفة ورقة شايله وساكتة بالكام حتة ولا بنام فوق الحيطة وجنب الحيطة وفي الحمام فمن أنا ؟

٤٨- أنا زعيم الحلو كله في الصيف بنضرب جميل في كل حاجة لذيذ لو أتشرب وحلاوتي في الكنافة وقشري في الورق فمن أنا ؟

٤٩- أنا جنه في الحرب ودثار في البرد وكنة في الحر ووقار في النادي وشرف في الاحدوثة وزيادة في القامة وأنا عادة من عادات العرب فمن أنا ؟


ما هي مهنته؟



١- من الطبقة الشقيانة مهنته مهنة شعبية على كعبه دوار وعايش بيوميه يتاجر في النارويلون في المية فما هي مهنته؟

٢- شُغله كله في الاستمارات لما تروح له بياناتك تكون مطبوعة على كل خانة تاريخ ميلادك ، جنسيتك لازم تروح عنده في سن ١٦ وبيعوز صوابعك لأخذ البصمة ضروري شغله كله في البيانات والصور فا هي مهنته؟

٣- بياخدنا واحدة واحدة وبنقف له برجل واحدة كأنه أ بو العريف بيشيل من كل لون وبينشن على الزبون وبيفرش على الرصيف فما هي مهنته ؟

٤- مهنته زي رسالة الانبياء رمز للتضحية والعطاء - دايما واقف في مكان عمله يشرح ويصحح ويعَلّم زي الشمعة اللي تحترق عشان تنور لغيرها وعمره ما يتعب ولا يمل فما هي مهنته ؟

٥- بيدخل في تجارب ويلاعب في عقارب ولا أجدع ضّباط وبيرزق وكويس ع المينا واقف ريس وفي ايده الملقاط فما هي مهنته ؟

٦- بارد وسُخن في شنطته $\frac{1}{2}$ بوصة وبوصة هو دايماً سالك في مهنته فما هي مهنته ؟

٧- بيجلنا وبنروح له والكل يفتح له وبالذات لو رحنا له يتكلم نسمع له والمهنة بتسمح له يعمل ما بداله فما هي مهنته ؟

٨- ماشي دايماً ماسك شنطته ودايماً تلاقيه كده مستعجل تلاقيه شايل مطبوعات وعلم وصول وفي العيد يجيب لنا ألف معايدة ولما بيجيب لنا شيء بنبقى مسرورين نطمن على حبايبنا ونعرف أحوالهم فما هي مهنته ؟

٩- أسطى مروقاتي أو ذواتي يتحفنا من جماله ويقعد حضرتك ويوضب فروتك وصوابعه رأسماله فما مهنته ؟

١٠- عالي في الدراسة في قعدته سلطان وفرقة من الحراسة بتحاصر المكان وعشان يقول قراره بيشاور الجيران ؟

١١- رقاص بيهز الوسط هيلا هوب ورقصه تويست بيرقص حافي برجليه ومازلنا محتاجين إليه فما هي مهنته ؟

١٢- مسموح له بالدخول أي بيت من غير إذن نيابة معاه إذن شركة كارنيه وكشوفات لأنه في مهمة رسمية لازم يقرأ لكتابة شركته لا بتشتري ولا بتبيع دي مش شركة تجارية دي شركة توزيع وهو مكلف من الشركة يوم واحد منه يهل يقرأ الكتابة وأنت تدفع فوراً فما هي مهنته ؟

١٣- الله يكون في عونه شُغله أثر عليه دايماً راجع بيته مغيم وسحابة قصاد عينه نفسه في نِسمة نفسه يكون معتدل وبنته الكبرى إنشا الله تنجح بمعدل ٢٠ درجة ولصغرى تجيب في المتوسط ثلاثة تحت الصفر وهو معتدل نهاراً عصبي وشرس ليلاً وقدم طلب إجازة من الهيئة وبعد عن العواصف والغيوم فما هي مهنته ؟

١٤- شغلته بالسم والمللي ونازل دق تملي بيصنع لنا أدوات تسرنا والعرسان لازم يروحوا عنده علشان يجهزوا بيتهم ويبدلهم ميعاد ودايماً يخلف ميعاده وقالوا في الأمثال إن بابه مخلّع فما هي مهنته ؟

١٥- رجل وقور في هيئته ساعات نقف ونقدره وساعات نخاف من دخلته لكن لابد نحضّره وإن كان كدة ولا كدة لازم يفتح دفتره فما هي مهنته ؟

١٦- قاضي بيجري نازل رمح من الناحية دي للناحية دي بدلته سودا كلمته واحدة بعد ما يدوخ ساعة ونصف نلاقيه بينا إنسان عادي فما هي مهنته؟

١٧- مهنته مهنة خطيرة من أول اللقمة لحد البريزة استناه عند الـ ١١٠ وما تنساش تطفيه فما هي مهنته ؟

١٨- أسطى بيعزف ع الوتر عشان الدف وصنايعي معتبر الإبرة لعبته وبيرسم بالنظر فما هي مهنته ؟

١٩- بيفرد ويروّق ويعلّق وجاهز علا طول تديله المتلخبط يرجع لك متظبط بالعرض وبالطول فما هي مهنته ؟

٢٠- للمريض هو السفير شفناه مدير والعلاج موجود وعنده ومن مشورته نستنير كشفنا عند الطبيب وترجم هو المكتوب كلنا محتاجين إليه الصغير والكبير هو عقله كمبيوتر في الجداول والحساب يجمع الأرقام ويطرح قسمته عايزة الجواب والكشوف قدام سعادته والمسائل عايزة عقله أي شركة أو أي بنك بينادوله له مكانة .

٢١- هو صورة البلد أمام الأجانب واقف يناضل مهنته مهنة محارب بيقابل الوفود من كل دولة ويشرح لهم ويرسم الصورة الجميلة للي حاضر واللي غايب هو بيعشق الحضارة وبيرشد الأجانب لتاريخنا فما هي مهنته ؟

٢٢- المهندس في انتظارك والإشارة أهي جايا لك وأنت في الاستديو قاعد أوعى تغلط ولا تسرح مهنتك عايزة اللباقة عايزة عقل يكون مفتح تبقى واعي لكل كلمة لما تقرأ ولا تشرح كلنا بنحب صوتك ولا صورتك لما تظهر فما هي مهنته ؟

٢٣- المسطرة فوق الورق والمنقلة جنب القلم وأنت بتخطط وترسم في العمران اسمك علم الأرض قدامك براح بتناديلك تحت أمرك كل حاجة عندك بالمقاس قبل ما تبدأ أي خطوة تعمل أساس فما هي مهنته ؟

٢٤- في المدارس والقلوب أنت دايما لك مكان والعلوم الإنسانية في الشهادة من زمان والمشاكل مهما كانت حلها يكون في أيدك لما نيجي ونشتكي لك بتقابلنا بالحنان بسمتك تسعد قلوبنا ترسم الضحكة في عينينا فما هي مهنته ؟

٢٥- شفتك في الأرض البور واقف تحضرها وياك المكن بيدور يروي في أزهارها والصحرا نادت عليك وجريت تعمرها بالعلم والمعرفة تزرع وتخطط صدودها دا البلد لا يمكن تستغنى عنك فما هي مهنته ؟





٢٦- يقبض ألوف ويصرف ألوف ويعيش مسكين تعرفش دا مين ؟

٢٧- راجل دايما ينفخ في زمارة في السكة وسايقها أمارة مين هوا الراجل ده يا سمارة؟

٢٨- على رجل واحدة وقف والثانية دايرة هدر راجل وجد لقمته بين الحديد والحجر ؟

٢٩- رجليه على الأرض ورأسه فوق النجوم وهو بيحمي القانون فما هي مهنته ؟

٣٠- لما بيعدي على مكان يجعله أنظف مما كان ولما الناس بتشوفه كلهم ينادوا عليه وبيشيل بلاوي الناس ولا يمكن أن نستغني عنه أبداً ؟




ألغاز فكاهية



١- لماذا كان نابليون يلبس حماله حمراء ؟

٢- من هو الشخص الذي يكسب عيشه أو رزقه من أفواه الآخرين ؟

٣- لماذا ينبح الكلب طوال الليل ؟

٤- متى يتكلم الحمار ؟

٥- متى ترقص السمكة ؟

٦- ماذا يحدث لو نزلت دجاجة في مياة البحر الأحمر ؟

٧- لماذا كان يلبس القائد مونتجمرى قميص به ٦ أزرار ؟

٨- لماذا لا يتكلم السمك في الماء ؟

٩- فيل ونملة راحوا يصيفوا فلما النملة تنزل المية الفيل يستناها ولما الفيل ينزل المية النملة تستناه برة لماذا ؟

١٠- فرقة ماشية على السور فجأة وقعت من عليه لماذا ؟

١١- لماذا يحرص المسافر إلى بلد خارجي أن يأخذ شيئاً من السكر معه ؟

١٢- متى يدخل الكلب الأسود إلى بيته ؟

١٣- كيف تُشبه الولد الشقي بالسجادة المملوءة بالتراب ؟

١٤- لماذا نذهب كلنا إلى السرير ؟

١٥- كيف تخرج من الحجرة برجلين وتدخل بستة أرجل ؟

١٦- كيف تجلس على النار لمدة ساعة دون أن تحترق ؟

١٧- ما الذي يتبع الكلب دائماً أينما ذهب ؟

١٨- لماذا يضعون في بعض المطاعم المرايا على الجدران ؟

١٩- أسست شركة مع أحد أصدقائك هو وضع خبرته وأنت دفعت رأس المال فماذا سيحدث بعد ذلك ؟

٢٠- ما هو الفرق بين الفيل والبرغوث ؟

٢١- لماذا يخاف المجنون أن يضع ساعة في يده ؟

٢٢- لماذا يضع المجنون مالاً على رأسه ؟

٢٣- لماذا يذهب الأغبياء إلى مدينة الأغبياء الكبرى ؟

٢٤- لماذا حين تمطر السماء يفتح المجنون المظلة فوق رأسه بعد أن يثقبها ؟

٢٥- ما هو العامل الرئيسي لرسوب الطلبة في الامتحانات ؟

٢٦- ما هو الصديق المُخلص للطبيب ؟

٢٧- ما هي المشاجرة التي لا يدخل فيها البوليس ولا الجمهور؟

٢٨- لماذا لا يعرف الكتكوت أن يكذب على أمه ؟

٢٩- ما هو الحيوان الذي يموء ويمسك بالفأر غير القط ؟

٣٠- أين يتوج الملوك في انجلترا ؟

٣١- ثلاث قطط أرادت أن تأكل سمكة من الثلاجة فقالت القطة الأولى : لا أحد يتكلم وقالت الثانية: نعم لا أحد يتكلم فمن التي تكلمت الأول إذن ؟

٣٢- بماذا تسير الطائرة ؟

٣٣- لماذا يقف القطار في المحطة ؟

٣٤- لدينا برتقالة و٣ أشخاص نريد تقسيمها بينهم بحيث يأخذ كل واحد منهم نصف برتقالة كيف ؟

٣٥- تعرض خروف لحادث سيارة نتج عنه فقدان ذاكرة فماذا فعل الخروف بعد ذلك؟

٣٦- ماذا يقول عقرب الساعات لعقرب الدقائق ؟

٣٧- بأي اليدين يجب تقليب الحساء ؟

٣٨- لماذا يدق القلب ؟

٣٩- ماذا ينقص فردة حذاء كاملة من الجلد الممتاز ؟

٤٠- في أي مكان من الأماكن لا يكون في الانتهاء ماء ؟

٤١- أرنب سبح في البحر رآه أعمى وسمعه أصم ثم وضعه رجل سائل في جيبه فما هذا ؟

٤٢- ما هو الحيوان الذي يشبه الجمل تماماً ؟

٤٣- في أي الحالات يكون حاصل ضرب ٢× ٢ مساوياً ستة ؟

٤٤- ما هو السؤال الذي لا يمكن لمخلوق أن يجيب عليه بكلمة نعم ؟

٤٥- قال الأول للثاني : والدي لا يراه أحد مهما كان إلا وصفق له فماذا يعمل والده؟

٤٦- ما هو الشيء الذي يوجد أمامك ولا تستطيع أن تراه ؟

٤٧- البحر بيضحك ليه ؟

٤٨- ما هي أطول كلمة في اللغة العربية ؟

٤٩- لماذا جلد الفيل مكرمش ؟

٥٠- الحارس قال أنا كتمت نفس الفيل كيف ؟

٥١- ما هي الفاكهة التي لا يمكن أن تترقى مهما تحسن نوعها ؟

٥٢- ما هو أول شيء يضعه الفلاح عندما يضع رجله على أرضيه ؟

٥٣- كيلو الزيت فيه كام نقطة ؟

٥٤- هناك مكان معين إذا وجد به النهر يستحيل وجود الماء به فما هو ؟

٥٥- متى يأتي الجمعة قبل الخميس ؟

٥٦- لماذا يغلق الصياد عين واحدة عندما يصوّب البندقية على الهدف ؟

٥٧- في أي شهور السنة تلد السمكة ؟

٥٨- واحد شاف أم أربعة وأربعين فقال لها لماذا أنت مغرورة فماذا قالت له؟

٥٩- السندباد ذهب يبحث عن البحار السبعة لم يجدهم قالوا له راحوا يعزوا اين ذهبوا للعزاء ؟

٦٠- لماذا سُمي البحر الأسود بهذا الاسم ؟

٦١- واحد مجنون أراد أن يعمل مقلب سينمائي فماذا فعل ؟

٦٢- من هو القاتل الذي لا يعاقبه القانون غير قاتل نفسه ؟

٦٣- دخلت نملة الحمّام خرجت تبكي لماذا ؟

٦٤- لماذا تقف سيارة الإسعاف أمام الفرن ؟

٦٥- ماذا يحدث عندما يدوس الفيل على النملة ؟

٦٦- لماذا لا تزرع البرازيل التين ؟

٦٧- ماذا يحدث لو غلينا بصلة مع ثمرة بطاطس ؟

٦٨- ما هي التفاحة التي لا يمكن أن نأكلها أبداً ؟

٦٩- ما هي البلد التي توجد قبل ميت غمر ؟

٧٠- لماذا نقلب السكر في الكوب من الشمال إلى اليمين ؟

٧١- ما هو الاختراع الذي جعل نساء العالم يتكلمن أكثر ؟

٧٢- حظيرة بها ثلاث حمير فأيهما أذكى ؟

٧٣- لماذا سُمي شهر أغسطس بهذا الاسم ؟

٧٤- لدينا كوب مملوء بالسكر والملح نريد الملح فقط ولا نريد السكر ماذا نفعل؟

٧٥- القرد يريد أن يقدم استقالته من حديقة الحيوان لماذا ؟

٧٦- ماذا يحدث لو رمينا حجر لونه أحمر في البحر الأبيض ؟ ولو رمينا حجر لونه أبيض في البحر الأحمر ؟

٧٧- ما هي الكلمة الوحيدة في اللغة العربية التي تُلفظ خطأ ؟

٧٨- دجاجة كانت تبيض بيض من غير قشر.. لماذا ؟

٧٩- لماذا يعيش السمك بكثرة تحت الكباري ؟

٨٠- كيف نفرق بين نقطة النهر من نقطة البحر ؟

٨١- اشترى أحد الأغبياء تقويم العام الماضي لماذا ؟

٨٢- أيهما أصح أن نقول " باض الديك بيضةً أو بيضُة أو بيضةٍ"؟بالفتحة أو بالضمة أو بالكسرة .

٨٣- لماذا يرتدي حكم كرة القدم ملابس سوداء ؟

٨٤- من هو أسعد مخلوق عاش على وجه الأرض ولماذا ؟

٨٥- ما هو وجه التشابه بين الزوجة النكدية والملح ؟

٨٦- لماذا طلّق الفيل النملة ؟

٨٧- دجاجة تحمل دائماً صورة بيضة في رقبتها لماذا ؟

٨٨- نُقل أحد الأدباء إلى المستشفى في حالة سيئة لماذا ؟

٨٩- هل يمكن أن يصبح النمل والأفيال أصدقاء ؟

٩٠- لماذا لا يتوه قطار السكة الحديد ؟

٩١- لماذا كان نابليون يقف دائماً أمام الثلاجة ؟

٩٢- إذا أحضرنا دلواً به ماء وآخر به عصير فراولة وأيهما سيشرب منه الحمار ولماذا ؟

٩٣- مدينة تقع في محافظة الدقهلية يتكون اسمها من ١٠٣حرف ما هي ؟

٩٤- ذهب أحد المجانين إلى الحرب لماذا ؟

٩٥- لماذا فشل نابليون في فتح عكا ؟

٩٦- اشترى أحد الأغبياء عدة نسخ من قاموس المصباح المنير لماذا ؟

٩٧- من قائل هذه العبارة " العلم كالجهل كلاهما مفيد "؟

٩٨- ما هما بنزين الفقير ؟

٩٩- لماذا رفضت الشمس أن تتزوج القمر ؟

١٠٠- شاهدت في الحلم أن أسداً ينقض عليك وبجانبك شجرة وعلى الشجرة ثعبان ضخم فلو بقيت على الأرض سيأكلك الأسد ولو صعدت على الشجرة لدغك الثعبان فماذا تفعل ؟

١٠١- واحد فاته قطار التعليم ماذا يفعل ؟

١٠٢- واحد غبي ينام كل يوم مبكراً جداً لماذا ؟

١٠٣- واحد غبي يلبس دائماً بدلة حمراء وقميص أحمر وكرافتة حمراء وحذاء أحمر لماذا ؟

١٠٤- باب لا يمكن فتحه أبداً لماذا ؟

١٠٥- مذيعة دائماً تحمل معها خيط وهي ذاهبة إلى العمل لماذا ؟

١٠٦- ما سبب ضعف الدولة العباسية ؟

١٠٧- ماذا فعل الرومان بعد أن عبروا البحر المتوسط ؟

١٠٨- صاحب مكتبة عنده دائماً ميزان في مكتبته لماذا ؟

١٠٩- جرح صديق صديقه ولكنه لم ينزف دماً لماذا ؟

١١٠- ما هي أفضل طريقة لنشر خبر ؟

١١١- ساذج يرتدي بدلة بيضة لماذا ؟

١١٢- لماذا يذاكر الغبي دروسه فوق سطح البيت ؟

١١٣- لماذا يجلس الغبي في الصف الأول في السينما أثناء مشاهدة أفلام "الكابوي "؟

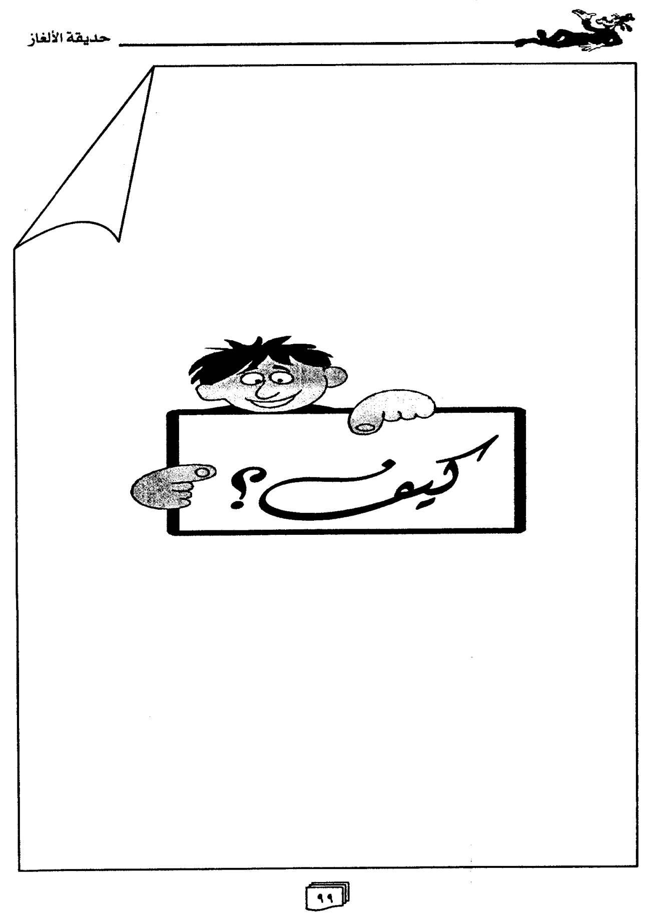
١١٤- لماذا يدرس الغبي خارج بيته ؟

١١٥- نملة أخذت عودين كبريت ودخلت فريزر الثلاجة لماذا ؟

١١٦- مجنون يحمل معه دائماً بندقية لماذا ؟

١١٧- في أي فصل من الفصول يسقط المطر؟

١١٨- ماذا قال " يوليوس قيصر" عندما طعنه "بروتس " بالخنجر؟


كيف ؟





١- عند الكشف الطبي على طالبين تقدما للالتحاق بالكلية الحربية لاحظ الطبيب شدة الشبه بينهما فلما سألهما عن تاريخ ميلادهما قالا ٣٠أكتوبر وعندما سألهما عن اسم والديهما كانت الإجابة واحدة فسألهما هل انتما توأمان فأجابا بالنفي وهما في ذلك صادقان فكيف تعلل ذلك؟

٢- في أحد مجلات السوبر ماركت أخذت سيدة تصرخ بأعلى صوتها متهمة عاملة الصندوق بأنها أخذت منها ٥٠جنيها ثم انكرت ذلك قالت السيدة أنها قدمت المبلغ للعاملة لتأخذ ثمن البضائع التي اشترتها ولكن العاملة تدّعي أن هذا لم يحدث .

سأل مفتش المباحث العاملة فأقسمت أن السيدة لم تعطها أية نقود طلب المفتش من السيدة أن تراجع حافظة نقودها لعلها نسيت ولم تخرج منها الخمسون جنيهاً فتحت السيدة الحافظة وأكدت للمفتش أنها أعطت الخمسون جنيهاً للعاملة .

سأل المفتش السيدة : هل كانت العاملة تجلس في مكانها أمام الآلة الحاسبة الإلكترونية حين أعطتها النقود قالت نعم عاد وسألها : هل غادرت المكان قالت : لا أعاد المفتش سؤال العاملة فأكدت أقوالها السابقة وأبدت استعدادها لأن يفتشها أحد وبالفعل طلب المفتش من إحدى السيدات تفتيشها وتأكد أنها لا تخفي النقود في ملابسها .

طلب المفتش من رواد المحل الانصراف ثم نظر إلى السيدة والعاملة وقال : إحداكما كاذبة وسوف أعرف الحقيقة خلال دقائق فكيف عرف المفتش الحقيقة ؟

٣- شاب يحتفل دائماً بعيد ميلاده أصبح عمره ٢٤ سنة ولم يحتفل بعيد ميلاده سوى ٦ مرات فقط فكيف ذلك ؟

٤- سكة حديد مصنوعة بطريقة جديدة ومبتكرة بحيث يستحيل التصادم هل تعرف كيف ؟

٥- ذهبت عائلة مع أطفالها إلى شاطيء البحر لقضاء العطلة الصيفية وأثناء لعب الأطفال سقطت منهم كرة "البنج بونج" في حفرة عميقة ولم يتمكن الأطفال من الوصول إلى الكرة ولكن طفل ذكي توّصل إلى فكرة جميلة للحصول على الكرة كيف ؟

٦- كيف يمكنك أن ترمي عود كبريت في إناء به بنزين ولا يشتعل ؟

٧- كيف تكون موجوداً في الغرفة بدون رأسك ؟

٨- بعث رجل إلى ابنه رسالة مع أحد أصدقائه وفي الطريق سقطت الأمطار غزيرة وابتل كل شيء مع الرجل ما عدا هذه الرسالة كيف ؟

٩- صعق الأبناء عندما قرأوا وصية أبيهم التي تقول : أوصي بأملاكي وعقاراتي للجمعيات الخيرية لكن محاميهم العبقري أضاف حرفاً واحداً للوصية ضمن بها جزءاً من التركة كيف ؟

١٠- سائق سيارة كان يسير في الشارع على الجانب الأيمن وفجأة اتجه نحو الباب الأيسر بسرعة ثم صعد على الرصيف فاصطدم برجل ثم بعمود

الكهرباء وكان بالقرب منه شرطي يسير ورغم ذلك لم يوقفه ولم يحرر له مخالفة كيف ؟

١١- كيف تجعل شمعة واحدة تضيء بهيئة شمعتين ؟

١٢- إن الباحث الأثري الذي قال أنه وجد في الخرائب نقداً فضياً منقوشاً عليه ٦٤٩ ق.م كان حتماً يكذب أو يمرح كيف ؟

١٣- في الأسبوع المقبل أنوى أن أقص شعري ثم أزور المتحف الفني ثم أذهب إلى مكتب البريد وبعد ذلك إلى عيادة الطبيب لفحص عدساتي اللاصقة .
- الحلاق لا يفتح يوم الأربعاء ومكتب البريد مغلق يوم الأحد والمتحف الفني يفتح أيام الأثنين والأربعاء والجمعة وأوقات المعاينة لدى الطبيب محددة بأيام الثلاثاء والجمعة والسبت فكيف يمكنني إنجاز هذه الأعمال كلها وفي أي يوم يمكنني ذلك ؟

١٤- عشر أفراد جالسين على منضدة دخل طفل تحت المنضدة وأخذ يعد الأرجل فوجدهم ١٩ رجل فقط كيف ذلك ؟

١٥- كُتب على أحد القبور العبارة التالية : توفى السيد / .......... سنة ١٩١٢ وتوفيت أرملته سنة ١٩١٠ فكيف تكتشف الخطأ في ذلك ؟

١٦- أرض بلا سماء نهر بلا ماء سهل بلا تراب كيف ذلك ؟

١٧- عندنا خروف مربوط في رقبته حبل طوله ١٠ متر يريد أن يأكل والأكل على بُعد ٣٠ متر ونجح في أن يأكل فكيف ذلك؟

١٨- يقولون أن شعر المدخُن لا يشيب ولا يعضه كلب ولا يدخل بيته لص كيف؟

١٩- كيف تسير فوق الماء دون أن تبتل قدماك ؟

٢٠- سمع الجيران صراخ الشغالة وهي تستغيث وأسرع أحدهم بالاتصال بمفتش المباحث الذي انتقل إلى مكان الحادث فوراً وكانت الشغالة تبكي وقالت أن أحد اللصوص كسر زجاج النافذة المُطلة على الحديقة دون أن تشعر وانه دخل الفيلا وسرق بعض الأشياء وقالت الشغالة أيضاً: إنها كانت في المطبخ ولم تسمع أي صوت ولكنها فوجئت بالنافذة المكسورة فتوقعت أن يكون اللص ما زال داخل الفيلا فصرخت تستغيث بالجيران وسأل المفتش عدداً من الجيران وتبين أقوالهم أنهم لم يشاهدوا أحداً عندما صرخت الشغالة وتأكد المفتش خلال المعاينة أن أبواب الفيلا سليمة ولم تمس ولم يجدوا آثاراً لأقدام تحت النافذة وأجزاء من الزجاج المتناثرة في لحديقة بالقرب من مكان النافذة يماثل نفس زجاج النافذة المكسورة وبعد انتهاء التحقيق عرف المفتش اللص وألقى القبض عليه فكيف عرفه ؟

٢١- كيف تنزل تحت سطح البحر دون أن تبتل بالماء ؟

٢٢- كيف تنتزع عشرة من عشرة ويظل الباقي عشرة ؟

٢٣- أنا وأنت نقف متقابلين في الصلاة وصلاتنا صحيحة كيف ؟

٢٤- كيف تكتب جملة تكتب من اليمين إلى اليسار ومن اليسار إلى اليمين؟

٢٥- كيف تكتب جملة ليس فيها نقطة واحدة ؟

٢٦- حاجة على الأرض بتمشي وبنتها ما تمشي وبنت بنتها تمشي كيف ؟

٢٧- لديك تفاحتان حمراء وخضراء تريد أن تجعلها بلون واحد كيف ؟


شغل فكرك



## لغـــز الستـــة رجـــال

١- وقف ثلاثة رجال بيض وثلاثة رجال سود عل شاطئ النهر ريدون أن يعبروه إلى الشاطئ الآخر في قارب صغير لا يتسع لأكثر من اثنين وتم الاتفاق على أن يكون عدد كل جماعة منهما متساوياً في كل مرة ينتقل فيها القارب من أحد الشاطئين ذهاباً وأياباً وان يركب القارب اثنان فقط فكيف تم لهم ذلك وكيف عبروا النهر ؟

٢- يريد رجل أن يعبر نهراً ومعه ثعلب وبطة وكيس قمح لكنه وجد أن القارب لا يحمل إلا اثنين وفكر لو أنه ترك الثعلب مع البطة لأكلها ولو أنه ترك البطة والقمح لأكلته فكيف يصل إلى البر ومع أشياءه الثلاثة سالمة ؟

٣- **لغز بلقيس**

من ألغاز التراث الشعبي القديم ذلك اللغز الذي طرحته الملكة بلقيس على النبي سليمان الذي جمع بين الحكمة والنبوة :

ما معنى أن سبعة وجدوا مخرجاً وتسعة وجدوا مدخلاً واثنين إنساب منهما مجرى وواحد شرب من هذا المجرى ؟ وقد أجاب النبي سليمان على هذا اللغز بكل سهولة ويسر فماذا قال ؟

٤- **اللص والجزار**

دخل لص دكان جزار وطلب منه بعض اللحم وبينما كان الجزار منشغلاً بقطع اللحم فتح اللص الدرج وأخذ منه نقوداً من الفضة فلمحه الجزار وأمسك به وقاده إلى القاضي فأكد الرجل أن النقود ملكه والجزار يقول النقود ملكه فأمر بشيء عرف بعده من صاحب النقود فماذا أمر ؟

٥- أسئلة وأجوبة

بعث قيصر الروم إلى معاوية يسأله : أخبرني عما لا قِبله له ومن لا أب له ومن لا عشيرة له وعمن ساره قبره وعن ثلاثة أشياء لم تخلق في رحم وعن شيء ونصف شيء ولا شيء وابعث في هذه القارورة ببذر كل شيء فبعث معاوية بالكتاب إلى ابن عباس ليرد عليه فماذا كتب بن العباس ؟

٦- الفتاة الذكية

يحكى أن شاباً من أذكياء العرب أراد الزواج من فتاة ذكية مثله وخرج الشاب الذكي يطوف بالقبائل وبينما كان يسير في طريقه قابل رجل يتجه نحو المكان الذي يقصده وسار الشاب والرجل معاً وقال الشاب للرجل : اتحملني أم أحملك؟ فقل الرجل : يا جاهل أنا راكب وأنت راكب فكيف أحملك وتحملني؟

ثم مر الرجل والشاب بقرية حولها زرع ناضج وحان وقت حصاده قال الشاب يسأل الرجل : ترى هذا الزرع أكله أصحابه أم لا ؟ فقال الرجل سؤال عجيب الزرع أمامك ما زال بالأرض وتسأل أأكله أصحابه أم لا ؟ سار الاثنان وفي طريقهما قابلا جنازة فقل الشاب يسأل الرجل : أترى صاحب هذا النعش حياً أم ميتا ؟ أجاب الرجل : ما رأيت أجهل منك ترى جنازة وتسأل أميت صاحبها أم حي ؟ ولما وصلا إلى بيت الرجل كان للرجل بنت وحكى الرجل للبنت ما دار بينهما من حديث فقات

البنت لأبيها يا أبي هذا الشاب ليس جاهلاً ولكنه من أذكى الأذكياء كيف ؟

٧- **الصبيان الثلاثة**

يحكى أن الحجاج لما ولى العراق أمر الحرس أن يطوفوا بالليل فمن وجدوه بعد العشاء ضربوا عنقه وقد وجدوا الحراس ثلاثة صبيان فأحاطوا بهم وسألوهم من أنتم حتى خالفتم أوامر الحاكم ***فقال الأول :-***

أنا ابن من تأتي إليه الرقاب صاغره ... يأخذ من مالها ومن دمها

***وقال الثاني :-***

أنا ابن الذي لا ينزل الدهر قدره ... وإن زلت يوماً فسوف تعود

ترى الناس أفواجاً إلى ضوء ناره ... فمنهم قيام حولها وقعود

***وقال الثالث :-***

أنا ابن الذي خاض الصفوف

بعزمه وقومها بالسيف حتى استقامت

ركاباه لا ينفعك عنهما

إذا الخيل في يوم الكريهة ولت

فماذا كان يعمل آباء هؤلاء الصبيان الثلاثة ؟



٨- تنازعت سيدتان على طفل كل واحدة تقول إنه ابني وقد اقترح قاضي ذكي إقتراحاً عرف من خلاله من هي الأم الحقيقية للطفل فماذا أقترح هذا القاضي؟

٩- كان لأحد الحكام ثلاثة أبناء جمعهم يوماً ليختار أحدهم ولياً لعهده فسأل كل منهم ما أحب الحيوانات إليك ولماذا تحبه ؟ أجاب الأول أحب الكلب لأنه عندما يراني يقترب مني ويهز ذيله فرحاً بلقائي وأجاب الثاني : أحب القرد لأنه يلعب وينط فيسليني أما الثالث فأجاب : أحب الجمل لأنه فيه صبراً وقناعة وحباً للعمل فأي شخص اختاره الحاكم ولياً لعهده ولماذا ؟

١٠- أراد أحد الفلاسفة أن يتزوج فاختاروا له ثلاث فتيات جميلات وقدّم لكل منهن حفنة من اللآلىء ليعرف أيهن أحكم وأعقل فشكرته الأولى قائلة :"لم أرَ في حياتي أجمل من هذه اللآليء " وقالت الثانية " لو أضيف إلى هذه اللآليء الجميلة قطعة من الماس لأمكن عقد رائع وقالت الثالثة " احتفظ بهذه اللآليء أنني لا أطمع إلا في الحب " فأي منهن اختارها الفيلسوف ؟

١١- كان أحد الولاة يسير مع وزيره فقابلها رجل عجوز فسأله الوالي : كيف حال العبيد ؟ فأجاب الرجل : صار قريباً ثم سأله الوالي : كيف حال الاثنين ؟ أجاب العجوز صاروا ثلاثة ثم سأله الوالي : كيف حال

الجماعة؟ فأجاب العجوز: تفرقوا وقال الوالي للعجوز عندما لمح الوزير يريد أن يعرف معنى هذه الأسئلة وإجاباتها لاتبع برخيص فهل تعرف ماذا قصد الوالي بهذه الأسئلة؟وتفسير إجابات الرجل العجوز؟

١٢- كان أحد ملوك الهند يلعب مع وزيره الشطرنج فقال الملك الوزير: ماذا تطلب لو هزمتني في الشطرنج ؟أجاب الوزير: سأطلب يا مولاي أن تعطيني حبة قمح في المربع الأول واثنين في المربع الثاني وأربع حبات في المربع الثالث وثماني حبات في المربع الرابع حتى تغطي رقعة الشطرنج. أجابه الملك: تقصد حتى نصل إلى المربع الرابع والستين. أجاب الملك: هذا طلب بسيط هل أنت متأكد؟ أجاب الوزير: يكفيني ذلك يا مولاي. وهزم الوزير الملك وكان على الملك أن يفي بوعده وبعد أيام استدعى الملك وزيره وقال له: يا وزير أنا آسف لن أستطيع أن أفي وعدي وأعطيك ما طلبت من قمح فقال الوزير: ألم تقل يا مولاي أنه طلب بسيط ؟ فقال الملك: ليس بسيطاً أيها الوزير فقمح الهند مجتمعاً لن يملأ المربع الرابع والستين من رقعة الشطرنج فهل تعرف عزيزي القاريء لماذا ؟

١٣- نظر رجل إلى امرأته وهي صاعدة السلم فقال لها: أنت طالق إن صعدتِ وطالق إن نزلتِ وطالق إن وقفتِ فماذا فعلت هذه المرأة الذكية ؟




الحلول

## حلـــول مــــــا هـــــو

| | | |
|---|---|---|
| ١- البيضة | ٢- الصابون | ٣- الإسفنج |
| ٤- صدى الصوت | ٥- الشاي | ٦- الصورة الفوتغرافية |
| ٧- حرف النون والباء | ٨- بيض السمك | ٩- المقص |
| ١٠- هذه | ١١- الإنسان | ١٣. لا يوجد أي كلمة منهم نقطة |
| ١٣- البرتقال | ١٤- البلح | ١٥- الزيتون |
| ١٦- المصعد | ١٧- الفول | ١٨- الميزان |
| ١٩- السمك | ٢٠- اللسان | ٢١- المفتاح |
| ٢٢- السمك داخل الشبكة | ٢٣- البيانو | ٢٤- الشمس والقمر |
| ٢٥- البصل | ٢٦- عود القصب | ٢٧- الماء |
| ٢٨- السر | ٢٩- الملح | ٣٠- اللسان |
| ٣١- بيت الشِعر - بحر الشعر | ٣٢- إسمك | ٣٣- لوح الزجاج |
| ٣٤- دودة القز | ٣٥- القلم الحبر | ٣٦- كوز الذرة |
| ٣٧- خلية النحل | ٣٨- حجر الطاحونة | ٣٩- الشلال |
| ٤٠- الكتاب | ٤١- الحديد | ٤٢- بخار الماء |
| ٤٣. الشباك والباب والبلكونة | ٤٤- القفاز | ٤٥- الهواء |
| ٤٦- فردتا الحذاء | ٤٧- حرف الصاد | ٤٨- قادوس الساقية |
| ٤٩- السجادة | ٥٠- حرف الياء | ٥١- الثلج |
| ٥٢- الدف | ٥٣- الخيط في الإبرة | ٥٤- الضوء |
| ٥٥- تمر | ٥٦- العمر | ٥٧- الديك |

## تابع حلـــول مـــا هـــو

٥٨- الأسنان ، الفم
٥٩- الميزان
٦٠- الراديو
٦١- الجوع
٦٢- المصباح
٦٣- القلم الرصاص
٦٤- الطريق
٦٥- حرف الواو
٦٦- فناجين أو كاسات
٦٧- حرف الباء
٦٨- بجع
٦٩- الساعة
٧٠- عفن
٧١- الكتابة
٧٢- الدائرة
٧٣- خيال الجاموسة
٧٤- عسل النحل
٧٥- الكوتشينة
٧٦- الجرس
٧٧- النقطة
٧٨- الصوف
٧٩- بوستة
٨٠- السبورة السوداء
٨١- الذراع اليسرى
٨٢- فريق شد الحبل
٨٣- الفلفل الحار
٨٤- المسمار
٨٥- القطع الذي في الشراب
٨٦- التاء المربوطة
٨٧- حرف الخاء
٨٨- البر والبحر
٨٩- النهر
٩٠- فصول السنة
٩١- التليفزيون
٩٢- الكلب
٩٣- الحصان
٩٤- الحناء
٩٥- الأبوان
٩٦- جسم الإنسان
٩٧- شبكة الصيد
٩٨- امرأة كانت تحمل على كتفها طفل صغير وجنين في بطنها
٩٩- الكُستبان
١٠٠- الأناناس
١٠١- شريط السكة الحديد
١٠٢- الأصابع
١٠٣- الأذنان
١٠٤- سمسم
١٠٥- كلمة منجم
١٠٦- الهواء
١٠٧- قوس قزح
١٠٨- عقرب الثواني
١٠٩- بلبل
١١٠- سيد قشطة
١١١- الجنين في بطن أمه
١١٢- صفار البيض لأن لونه أصفر
١١٣- القمح
١١٤- الباذنجان
١١٥- المنديل

## تابع حلــــول مــــا هــــو

| | | |
|---|---|---|
| ١١٦- المغناطيس | ١١٧- الفول السوداني | ١١٨- الثوم |
| ١١٩- الصوت | ١٢٠- البحر | ١٢١- الزئبق |
| ١٢٢- القبر | ١٢٣- كيــف تنطــق ن.ع.م؟ | ١٢٤- أمر أمير الأمراء بحفر بئر في الصحراء |
| ١٢٥- أ- زرافة لأن الباقي مفترسة<br>ب - إسكندرية لأن الباقي عواصم | | ١٢٦- الأرنب |
| ١٢٧- العصفور الطنان . | | ١٢٨- الطماطم |
| ١٢٩- البرتقال | ١٣٠- عش الغراب | ١٣١- العُمرة |
| ١٣٢- السحاب | ١٣٣- الظُلم | ١٣٤- الأسد |
| ١٣٥- الجوع | ١٣٦- الذئب | ١٣٧- الموت |
| ١٣٨- الترمومتر | ١٣٩- البصل | ١٤٠- الميكرفون |
| ١٤١- الزكام | ١٤٢- النوم | |

## حلــــول مــــاهـــي

| | | |
|---|---|---|
| ١- البطيخة | ٢- الدبابة | ٣- النار |
| ٤- السنة | ٥- البصلة | ٦- الجزمة |
| ٧- ثمرة البطاطس | ٨- الإبرة | ٩- السمسم |
| ١٠- اللافتات في الشوارع | ١١- الضفدعة | ١٢- جوز الهند |
| ١٣- الشمسية | ١٤- السفينة | ١٥- النخلة |
| ١٦- الطاقية | ١٧- الساعة | ١٨- الأذن |
| ١٩- المراية | ٢٠- الكرنبة | ٢١- اللمبة الصاروخ |
| ٢٢- المكرونة | ٢٣- الجريدة | ٢٤- بطن |
| ٢٥- الكعبة الشريفة | ٢٦- شجرة الزيتون | ٢٧- ربطة العنق |
| ٢٨- الشمس | ٢٩- البيضة | ٣٠- شجرة جوز الهند |
| ٣١- التنس | ٣٢- النار | ٣٣- البطاطس |
| ٣٤- ألعاب القوى | ٣٥- شجرة المطاط | ٣٦- نيويورك |
| ٣٧- هولندا | ٣٨- مصر | ٣٩- استراليا |
| ٤٠- كوبا | ٤١- الصومال | ٤٢- سوريا - لبنان - فلسطين |
| ٤٣- الخرطوم | ٤٤- جدة | ٤٥- الزجاجة |
| ٤٦- عَمان | ٤٧- المصيبة | ٤٨- الكلمة |

٤٩- قول أطال الله بقاءك

٥٠- قول لا حول ولا قوة إلا بالله

٥١- التين - العنب - التمر ٥٢- شجرة الزقوم

٥٣- سورة التوبة ٥٤- سورة الكوثر ٥٥- سورة النمل

٥٦- ليلة الثالث عشر أو الرابع عشر من الشهر العربي لاستواء القمر فيهما

٥٧- نتيجة الحائط ٥٨- الترمسة ٥٩- البندقية

٦٠- الدجاجة ٦١- الشطرنج ٦٢- الصحراء

٦٣- سلة المهملات ٦٤- البلاطه ٦٥- أعمدة التليفون

٦٦- المكنسة ٦٧- الشوكة ٦٨- شجرة التوت

٦٩- مخرطة الملوخية

## حلـــول ـــا درجـــة القرابـــة

١- عمتك ٢- خالتك ٣- أنت

٤- أمك ٥- ابنة للسيدة التي تتحدث

٦- عمك ٧- أبوك

٨- عمر أو خالي ٩- أختا الميت ١٠- والد السجين أو عمه

١١- إبنته ١٢- جدتك ١٣- ابن خالك

١٤- أبوها ١٥- أمين جد يوسف.

١٦- الفتاة ابنة الرجل أو ابنة زوجته على الأقل .

١٧- أنا " للمؤنث " أو أختي .

١٨- يكفي وجود أربعة أشخاص فهناك رجل وأخته كل منهما متزوج ولكن زوجاهما غير موجودين والشخصان الآخران هما : ابن واحد منهما وابنة الآخر ففي هؤلاء الأربعة نجد كل درجات القرابة المذكورة

١٩- أخي

## حلـــول الألغــاز الشعــــريــــة

| | | |
|---|---|---|
| ١- البلح | ٢- الموز | ٣- الماء |
| ٤- الليل والنهار | ٥- السلحفاة | ٦- الكنافة |
| ٧- السيارة | ٨- الدِش | ٩- الدولار |
| ١٠- حجر رشيد | ١١- الميزان | ١٢- الشمس |
| ١٣- المراية | ١٤- السجادة | ١٥- النعام |
| ١٦- النار | ١٧- على | ١٨- السيف |
| ١٩- الجرنال (الجريدة) | ٢٠- الآلة الكاتبة | ٢١- القلم |
| ٢٢- خيال المآتة | ٢٣- التيار الكهربي | ٢٤- القمر |
| ٢٥- التاريخ | ٢٦- مصرعا الباب | ٢٧- الظل |
| ٢٨- الدواة | ٢٩- الكتاب | ٣٠- الطاحونة |
| ٣١- القلم | ٣٢- الخلخال | ٣٣- التين |
| ٣٤- الثلج | ٣٥- الفيل | ٣٦- طابع البريد |
| ٣٧- السلالم الموسيقية | ٣٨- القطايف | ٣٩- العنكبوت |
| ٤٠- الرقم ٧ | ٤١- الساعة | ٤٢- البيضة |
| ٤٣- شبكة الصياد | ٤٤- إبرة الخياط | ٤٥- الشطرنج |
| ٤٦- أمس | ٤٧- الحصان | ٤٨- الزمن |
| ٤٩- أشعة x | ٥٠- الدخان | ٥١- الحفرة |
| ٥٢- البطاطس | ٥٣- السمكة | ٥٤- المشط |

## تابع حلول الألغاز الشعرية

٥٥- البيضة
٥٦- النوم
٥٧- الحصان العربي
٥٨- سوريا
٥٩- البجع
٦٠- كوز الزير
٦١- الكمون
٦٢- القمر
٦٣- الفانوس
٦٤- الشجرة
٦٥- التفاح
٦٦- القلم
٦٧- العين
٦٨- البرغوث
٦٩- الضرس
٧٠- النعام
٧١- إبرة الخياطة
٧٢- شوال
٧٣- شعبان
٧٤- شوال
٧٥- شعبان
٧٦- جمادى الآخرة
٧٧- ذي الحجة
٧٨- شوال
٧٩- شعبان
٨٠- الساقية
٨١- الفخ
٨٢- الكرة
٨٣- الخيمة
٨٤- الحُمى
٨٥- الببغاء
٨٦- الصدى
٨٧- فرح
٨٨- باب
٨٩- البالونة
٩٠- النخلة
٩١- المنْخُل
٩٢- السرير
٩٣- المائدة
٩٤- القُلة
٩٥- الشعر
٩٦- النظارة
٩٧- السيجارة
٩٨- العيد
٩٩- شهر رمضان
١٠٠- الكستبان
١٠١- خاتم

## حلـــول ألغـــاز حسابيـــة

١- يأخذ الثاني برتقالتين فقط والباقي حصل كل واحد على برتقالة

٢- جنيه واحد لأن عندما يدله على جهة فمن السهل معرفة الجهات الأخرى

٣- الحادية عشرة إلا ثلثا    ٤- ١,٢٥    ٥- العدد ٥

٦- ٦٦ خروفاً    ٧- بعد سنة واحدة    ٨- ٨١ بيضة

٩- ٢٠ شخصاً    ١٠- ساعة واحدة فقط    ١١- العددان هما ١٩ ، ١

١٢- ٤٥(٥+ ١٠+ ٥ +١٠+ ٥ + ١٠)    ١٣- الاثنين خطأ

١٤- ٥ + ٥ ×٥ = ٥٠+ ٥/٥ = ٥١

١٥- عمر الأم ٢٩ سنة – عمر الطفل ٥ سنوات و٩ أشهر - عمر الأب ٣٥ سنة

١٦- العددان هما ٥ ، ٧    ١٧- ٩٩/٩ - ٩ = ٢    ١٨- ٩٩٩

١٩- ٤    ٢٠- يظل كما هو لأنه كلما ارتفع المياة طفت السفينة بنفس القدر

٢١- أربعة أيام    ٢٢- ٢٦ حرفاً    ٢٣- أربع قطط

٢٤- ٤و ٥ دقائق    ٢٥- ٥    ٢٦- ٩/٩ + ٩٩ = ١٠٠

٢٧- ٨٨٨ + ٨٨ + ٨+٨+٨= ١٠٠٠

٢٨- العدد هو٩١    ٢٩- ٣× ٣+ ٣/٣ = ١٠

٣٠- تفاحتان لأن يمر بكل الأبواب الـ ٧١ ويعطي للحارس نصف ما معه أي تفاحة واحدة فيعيدها إليه الحارس وهكذا على الـ ٧١ باباً أي أن التفاحتان سيمر بهما على الأبواب الـ ٧١ .

٣١- ٣ أوزات    ٣٢- كل شهور السنة فيها ٢٨ يوم

٣٣- لا لأن شهر يونيو ٣٠يوماً فقط

## تابع حلـــول ألغــاز حسابيـــة

٣٤- أكل ٨ تفاحات أول يوم - ثاني يوم أكل ١٤ تفاحة- ثالث يوم أكل ٢٠ تفاحة رابع يوم ٢٦ تفاحة - خامس يوم أكل ٣٢ تفاحة

٣٥- العددان هما ١ ، ١٦ ٣٦- خمس دقائق

٣٧- يمكن للرجل أن يشتري ٥ كيلو من لحم الماعز، ٢ ١/٢ من لحم البقر، ١/٢ كيلو من لحم الضأن فيكون ثمنهم = ٣ ١/٢ + ١ ١/٢ + ٥ = ١٠دينارات

٣٨- جد ووالد وحفيد ٣٩- ساعتان وخمسون دقيقة .

٤٠- أربعة أشخاص ٤١- العدد هو ٩ ٤٢- بعد ساعة ونصف

٤٣- ٧ +٧ +٧+٧ +٧ +٧ +٧ =٧ ٤٩ ٤٤- ١٦ سنة

٤٩ ÷ ٧ = ٧

٤٥- ثلاث أصدقاء مرة واحدة أوفر

٤٦- أحضر لهم بقرة من عنده وقال أن العدد أصبح ١٨ بقرة والآن يأخذ الولد الأكبر النصف ٩ والثاني الثلث ٦ والثالث التسع ٢ واخذ بقرته.

٤٧- ٤ جنيهات لأن يأخذ يوم الاثنين من كل أسبوع جنيه واحد

٤٨- ٩ أخوة

٤٩- أ- ٤٧ - ب- ٣٤ - ج- ٦١- د - ١٧٩٢

٥٠- ٢/٢ = ١ ، ٣/٣ =١ وهكذا

٥١- ٢٢+٢ = ٢٤

٥٢- في الصندوق الواحد (٣+١) + (٣+١) + (٣+١) =١٢ صندوقاً وفي الصناديق الثلاثة ١٢× ٣= ٣٦ وعدد الصناديق جميعاً ٣٦+٣= ٣٩ صندوقاً

٥٣- عمري ٣٦ سنة (٧٢+١٨+٩+١ = ١٠٠

## حلول من أنا ؟

| | | |
|---|---|---|
| ١- الطريق أو الشارع | ٢- التراب | ٣- القاع |
| ٤- جوز الهند | ٥- أذين | ٦- الصفر |
| ٧- الرياح | ٨- العين | ٩- المطر |
| ١٠- أرجل المائدة | ١١- العينان | ١٢- عجلتا الدراجة |
| ١٣- البقرة | ١٤- خبز | ١٥- الظل |
| ١٦- تمر | ١٧- برق | ١٨-الحواس الخمس |
| ١٩ - الشمعة | ٢٠- البطيخة | ٢١- الملح |
| ٢٢- الزمن | ٢٣- الجمل | ٢٤- النقود |
| ٢٥- التليفون | ٢٦- البلح | ٢٧- الخير |
| ٢٨- السرير | ٢٩- الحذاء | ٣٠- الخطاب |
| ٣١- الحبر | ٣٢- الإنسان | ٣٣- الصدى |
| ٣٤- الأشعة فوق البنفسجية | ٣٥- البومة | ٣٦- الياردة |
| ٣٧- الدلو"الجردل" | ٣٨- الظلام | ٣٩- الخس |
| ٤٠- الأظافر | ٤١- القمح | ٤٢- قمر الدين |
| ٤٣- الفيل | ٤٤- الطربوش | ٤٥- الديك |
| ٤٦- الكنافة | ٤٧- الشماعة | ٤٨- قصب السكر |
| ٤٩ - العمامة | | |

## حلول ما هي مهنته ؟

١- القهوجي
٢- موظف السجل المدني
٣- ماسح الأحذية
٤- المدرس
٥- الساعاتي
٦- السباك
٧- الطبيب
٨- ساعي البريد
٩- الحلاق
١٠- القاضي
١١- مبيض النحاس
١٢- كشاف النور
١٣- خبير الأرصاد الجوية
١٤- النجار
١٥- المأذون
١٦- حكم كرة القدم
١٧- الكهربائي
١٨- المنجد
١٩- المكوجي
٢٠- الصيدلي
٢١- المحاسب
٢٢- المرشد السياحي
٢٣- المذيع
٢٤- المهندس المعماري
٢٥- الأخصائي الاجتماعي
٢٦- المهندس الزراعي
٢٧- الصراف
٢٨- الكمساري
٢٩- السّنان
٣٠- الضابط
٣١- الزّبال

## حلـــول ألغـــاز فكاهيـــة

١- لكي يرفع بها البنطلون
٢- طبيب الأسنان
٣- لأنه ينام طول النهار
٤- في القصص
٥- عندما تُصطاد بالصنارة
٦- تبتل الدجاجة بالماء
٧- لأن القميص له ٦ عراوي
٨- لأن الحيتان لها ودان
٩- لأنه لا يوجد غير مايوه واحد
١٠- السور انتهى
١١- لأن الغُربة مُرة .
١٢- عندما يكون الباب مفتوحاً
١٣- لأن كل منهما يحتاج إلى الضرب
١٤- لأن السرير لا يأتي إلينا
١٥- تعود ومعك كرسي
١٦- اكتب كلمة النار واجلس فوقها
١٧- ذيلة
١٨- لكي يشعر الزبون بأنه يأكل مرتين
١٩- سيخرج هو برأس المال وتخرج أنت برأس الخبرة
٢٠- الفيل يمكن أن يمتلىء بالبراغيث ولكن البراغيث لا يمكن أن تمتلأ بالأمثال
٢١- لكي لا تلدغه العقارب
٢٢- ليقولوا أن عنده رأس مال
٢٣- لكي يأخذوا دراسات عليا
٢٤- ليعرف متى يتوقف المطر
٢٥- بنت الجيران
٢٦- المرض
٢٧- الملاكمة
٢٨- لأن أمة فقاة
٢٩- القطة
٣٠- علي رؤوسهم
٣١- القطط لا تتكلم
٣٢- بسرعة
٣٣- لأنه لا يستطيع أن يجلس



## تابع حلـــول ألغـــــاز فكاهيــــة

٣٤- نحضر سكنياً ونسأل البرتقالة هل أنت برتقاله؟ فتجيب أنا برتقالة ونص فنأخذ البرتقالة ونص فنأخذ البرتقالة والنص ونوزعها على الأفراد الثلاثة

٣٥- بدلاً من أن يمأمأ أخذ ينونو
٣٦- سوف نلتقي الساعة ١٢
٣٧- ليس باليد لكن بالملعقة
٣٨- لكي ترقص المعدة
٣٩- فردة حذاء أخري
٤٠- علي الخريطة
٤١- هذا كذب في كذب لأن لا يعرف السباحة ولا عمي يري ولا الأصم يسمع
٤٢- الناقة
٤٣- لا يمكن ذلك في أية حال
٤٤- هل أنت نائم
٤٥- قهوجي
٤٦- مستقبلك
٤٧- عشان السمك "بيزغزغه"
٤٨- كاوتش لأنك لا تستطيع مدها
٤٩- لأنه لا يذهب إلي المكوجي
٥٠- لأنه ربط خرطومه بفتله
٥١- فاكهة اليوسف أفندي
٥٢- يضع رجله الثانية
٥٣- ٧ نقط
٥٤- الخريطة
٥٥- في القاموس
٥٦- لأنه لو أغلق عينيه الاثنين لا يرى
٥٧- السمكة تبيض ولا تلد
٥٨- قالت له لأنني أضع ٢٢على ٢٢
٥٩- ذهبوا يعزوا في البحر الميت
٦٠- لأنه كان حزين على البحر الميت
٦١- قطع تذكرة ولم يذهب
٦٢- قاتل الوقت
٦٣- لأن الشامبو دخل في عينها
٦٤- لتنقل الخبز المحروق إلى المستشفى
٦٥- تقول له يا واد يا تقيل
٦٦- لأنها من دول أمريكا - اللاتينية
٦٧- عيون البطاطس تبكي

## تابع حلــــول ألغـــــاز فكاهيــــة

٦١- تفاحة آدم        ٦٩- ٩٩ غمر

٧٠- لكي يذوب        ٧١- التليفون

٧٢- أصغرها فالآخران حماران كبيران

٧٣- لأن الناس يغطسون في البحر في هذا الشهر

٧٤- نأتي بمجموعة من النمل فتأكل السكر وتترك الملح

٧٥- لأنه "زهق " من المتفرجين والسوداني

٧٦- الجحران سيغطسان في القاع        ٧٧- كلمة خطأ

٧٨- لأنها كانت تغسل شعرها بشامبو ضد القشرة

٧٩- لكي يختبيء من المطر

٨٠- نقطة النهر فوق ونقطة البحر تحت في الكتابة

٨١- لأنه وجده أرخص سعراً من تقويم العام الحالي

٨٢- الديك الأبيض        ٨٣- حزناً على الأهداف الضائعة

٨٤- سيدنا آدم لأنه لم يكن له حماة        ٨٥- كليهما يرفع ضغط الدم

٨٦- وجدها ماشية مع فيل آخر        ٨٧- لكي تحتفظ بصورتها وهي صغيرة

٨٨- نزلت فكرة كبيرة على رأسه أفقدته الوعي

٨٩- نعم إذا اشترت الأفيال عدسات مكبرة واستخدم النمل الميكرفون

٩٠- لأنه يقف في كل محطة يسأل عن الطريق

٩١- لكي ينتظر حملة "فريزر"        ٩٢- الماء طبعاً لأنه حمار

## تابع حلـــول ألغـــاز فكاهيـــة

٩٣- ميت غمر

٩٤- لأن الحرب قامت وسيجلس هو مكانها

٩٥- لأنه نسي المفتاح

٩٦- ليستعملهم عندما تنقطع الكهرباء

٩٧- قالها حمار لحمار أحمر منه

٩٨- الفول والطعمية

٩٩- لأن القمر يسهر كل ليلة حتى الصباح وهي لا تريد زوجاً يسهر خارج البيت

١٠٠- استيقظ من النوم

١٠١- يأخذ القطار اللي وراه

١٠٢- عشان يلحق الحلم من أوله

١٠٣- عشان يكون "أحمر" واحد في البلد

١٠٤- لأنه مفتوح دائماً

١٠٥- لأنها مذيعة "ربط"

١٠٦- لأنها لم تسمع الكلام ولا تشرب اللبن قبل النوم

١٠٧- نشفوا ملابسهم

١٠٨- لكي يزن به قصائد الشعراء

١٠٩- لأنه جرح شعوره

١١٠- تذيعه أمام امرأة وتقول انه سر

١١١- عشان لما يجوع يقشرها ويأكلها

١١٢- ليأخذ درجات عالية

١١٣- ليلتقط الخرطوش الفارغ

١١٤- لكي يقولوا أنه درس في الخارج

١١٥- لأنها تحب تتزحلق على الجليد

١١٦- ليقتل بها الوقت

١١٧- في الفصل الذي ليس له سقف

١١٨- قال " آي . آي ".

## حلــــول كيــف

١- كانا اثنين من ثلاث توائم

٢- السيدة أكدت أن العاملة لم تغادر المكان وبالتالي فإن النقود على فرض أنها أخذتها لابد أن تكون في الدرج الخاص بالنقود في الآلة الحاسبة وبمراجعة بيانات الآلة الحاسبة والنقود الموجودة في درجها وجد أن النقود لا تزيد قرشاً واحداً وهذا يؤكد أن السيدة كذبت حين أدعت أن العاملة أخذت الخمسون جنيهاً منها .

٣- لأنه ولد يوم ٢٩ فبراير وهو يوم لا يعود إلا كل ٤ سنوات

٤- لا يجري على خط السكة الحديد سوى قطار واحد فقط

٥- ملأ الحفرة بالماء فطفت الكرة إلى أعلا

٦- عندما يكون عود الكبريت مطفي ٧- عندما تنظر من النافذة

٨- لأن الرسالة كانت شفوية

٩- أضاف حرف الألف قبل كلمة وعقاراتي فتصبح أوصى بأملاكي أو عقاراتي

١٠- لأن السائق كان ماشياً وليس راكباً سيارته

١١- نضعها أمام المرآة

١٢- من كان يعلم عند سك النقود أن المسيح سيولد بعد ٦٤٩ سنة لينقش ق .م على الحجر

١٣- يوم الجمعة ١٤- الطفل عد خطأ

١٥- الخطأ أن أرملته توفيت قبله فكيف تتوفى قبله وهي أرملة ؟

## تابـــع حلـــول كيــف

١٦- على الخريطة

١٧- الحبل مربوط في رقبة الخروف فقط وليس في عمود

١٨- لأن المدخن يموت قبل أن يشيب شعره ولا يعضه كلب لأنه يتوكأ على عكاز دائماً ولا يدخل بيته لص لأنه يسعل طول الليل

١٩- عندما تسير فوق كوبري

٢٠- المفتش رأى بقايا زجاج النافذة في الحديقة ولو كان اللص كسر النافذة لكانت بقايا الزجاج قد تناثرت في الداخل وليس في الحديقة إذن الشغالة كسرت الزجاج وسرقت الأشياء

٢١- إذا كنت في بلد ينخفض تحت سطح البحر مثل هولندا

٢٢- بانتزاع القفاز " الجوانتي " من أصابع اليدين

٢٣- في الحرم قد نقف متقابلين وبيننا الكعبة التي نتجه إليها

٢٤- بكر معلق تحت قلع مركب

٢٥- لا إله إلا الله محمد رسول الله

٢٦- الدجاجة والبيضة والكتكوت

٢٧- تقوم بتقشيرهما

## حلـــول شغـّـل فكرك

١- حل لغز الستة رجال

ينتقل أسود وأبيض ويعود الأبيض ثم ينتقل أسودان ويعود أسود.

ينتقل ابيضان ويعود الأسود ثم ينتقل أسود وأبيض ويعود الأسود .

ينتقل أسودان ويعود الأبيض – ينتقل الأبيض والأسود الباقين

٢- حل لغز الرجل والثعلب والبطة

أولاً يأخذ معه البطة ثم يعود وحده ثم يأخذ معه الثعلب ويعبر به النهر ويتركه ويعود ومعه البطة ثم يأخذ القمح ويترك البطة ويعود وحده ثم يأخذ معه البطة ويعبر النهر.

٣- حل لغز بلقيس

السبعة : هي أيام الحيض – التسعة : أشهر الحمل – الاثنان هما الثديان والواحد هو الطفل

٤- الجزار واللص

أمر القاضي بإحضار إناء به ماء ساخن ووضع فيه النقود فظهر على وجه الماء "دهن" فعرف القاضي أن النقود ملك الجزار فسلمها إليه .

٥- ما لا قبله له في الكعبة ومن لا أب له فهو سيدنا عيسى عليه السلام وأماً من لا عشيرة له فهو آدم وأما من سار به قبره فهو يونس عليه السلام في بطن الحوت وأما ثلاثة أشياء لم تخلق في رحم فهي كبش إبراهيم وناقة صالح وحية موسى وأما شيء فالرجل له عقل ويعمل بعقله وأما نصف شيء فالرجل ليس له عقل ويعمل برأي ذوي العقول وأما لا شيء فالرجل ليس له عقل ولا يستعين بعقل غيره وملأ القارورة بالماء وقال هذا بذر كل شيء .

## تابع حلــــول شغّــل فكرك

٦- الفتاة الذكية

قالت الفتاة لأبيها : عندما قال لك الشاب أتحملني أم أحملك ؟ كان يقصد تحدثني أم أحدثك حتى نتسلى بالحديث أثناء السفر

وعندما قال : أترى هذا الزرع أكله أصحابه أم لا كان يقصد هل باعه أصحابه قبل أن يحصدوه وأكلوا بثمنه أم لا

أما قوله عن الميت أميت هو أم حي ؟ فكان يقصد بكلامه هذا : هل لهذا الميت أبناء يحيون ذكراه بين الناس أم لا ؟

٧- الصبيان الثلاثة

الأول : ابن حجام " حلاق " .

الثاني : ابن بائع فول .          الثالث : ابن حائك " خياط " .

٨- اقترح أن يُقطع الطفل نصفين متساويين بالسكين وتأخذ السيدتان نصيبهما بالنصف عندئذ ارتجفت الأم الحقيقية خوفاً وهلعاً على ابنها وقالت سأتركه لها يا سيادة القاضي عندها عرف القاضي أنها الأم الحقيقية للطفل

٩- اختار الابن الثالث لأنه سيختار أعوانه من أصحاب المقدرة والصبر والعمل وجعله ولياً لعهده واستبعد الابن الثاني لأنه سيجمع حوله المهرجين يضيعون وقته فلا يقوم بعمل عظيم واستبعد الابن الأول أيضاً لأنه سيجمع حوله حاشية تتملقه يصنع منها ما يرضيه فتبعده عن الحق .

## تابع حلـــول شغـّـل فكرك

١٠- أختـار الفتـاة الأولى لأن إجابتهـا دلتـه على إنهـا ترضي بـالواقع وتحـاول أن تسعد نفسـها بـه أمـا الثـانيـة فـدل جوابهـا على شـرهـا وطمعهـا أمـا الثـالثـة فتعيش في عالم الخيل ومثلها يعيش تعساً ما بقى على قيد الحياة .

١١- عندما سأل الوالي الرجل العجوز : كيف حال العبيد ؟ كان يقصد النظر وعندما سأله : كيف حال الاثنين ؟ كان يقصد الرجلين وعندما سأله كيف حال الجماعة ؟ كان يقصد الأسنان وعندما قال له لا تبع برخيص فمعناه إذا سألك الوزير عن تفسير هذه الأسئلة فخذ من أثمن ما يملك للإجابة على هذه الأسئلة

١٢- إن طلـب الـوزير هـو مـا يعـرف بالمتواليـة الهندسـية في الرياضـيات أي مضاعفة العدد عل نفسه أربع وستون مرة على عدد المربعات الموجودة على رقعة الشطرنج وهذا معناه أن الوزير سيأخذ أطناناً من القمح .

١٣- رمت بنفسها إلى الأرض أي قفزت من فوق السلم فكان ذكاءها عجباً

